BGH FEELNOLOGY

LED TV

MANUAL DE INSTRUCCIONES

MODELOS: BLE3212D - BLE4211D - BLE4712D

ANTES DE UTILIZAR SU TELEVISOR, LEA ESTE MANUAL CON DETENIMIENTO Y GUÁRDELO PARA OTRAS CONSULTAS EN EL FUTURO.

Papel fabricado con fibra de Caña de Azúcar

IMPRESO EN PAPEL ECOLÓGICO

Indice

- **INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD Y MANTENIMIENTO 04**
- Instrucciones importantes de Seguridad 04
- Alimentación eléctrica y señal 04
- Mantenimiento del televisor 05
- Recomendaciones 05
- Disposición de equipos eléctricos y electrónicos usados 06
- Mirar el equipo 07
- Preste especial atención a los siguientes ítems 07
- Características de píxeles 07
- **PREPARACIÓN 08**
- Instalación de la base 08
- Panel frontal del televisor - Ubicación de botones y sensores 09
- Panel trasero y lateral del televisor - Ubicación de conectores 10
- Conexiones y tipos de conectores 11
- Conexión a otros dispositivos 11
- 1. Conexión de la antena de aire o el video cable 13
- 2. Conexión a dispositivos por video compuesto 13
- 3. Conexión a dispositivos por video por componente 14
- 4. Conexión a dispositivos por HDMI 15
- 5. Conexión a dispositivos por USB 15
- 6. Conexión a dispositivos por VGA 16
- 7. Conexión a un auricular 16
- 8. Conexión S/PDIF 17
- 9. Salida de video compuesto 17
- **CONTROL REMOTO 18**
- Funcionamiento del control remoto 18
- Rango de efectividad del control remoto 18
- Botones del Control remoto 19
- Encendido / Apagado 20
- Ajustar volumen / Cambiar canales 20
- Lista de Canales 20
- Seleccionar la fuente de entrada 20
- Cambiar el modo de imagen 21
- Cambiar el modo de sonido 21
- Imagen fija 21
- Silenciar 21
- Apagado automático 21
- Cambiar el formato de imagen 22
- Guía de instalación 22
- Visualización de información del canal 23
- EPG Electronic Programme Guide 23
- Diálogo subtitulado (Closed Captions) 25
- Sonido estéreo y segundo programa de audio (SAP) 25
- **CAMBIO DE LA CONFIGURACIÓN DEL TELEVISOR 26**
- Uso del menú Imagen 26
- Uso del menú Sonido 27
- Uso del menú Pantalla 28
- Uso del menú Configuración 29
- Uso del menú Bloqueo 33
- Uso del menú Canal 34
- **USO DEL TELEVISOR 35**
- Configuración de PC 35
- Uso de la función DMP (Función Digital Multimedia) 36
- **SOLUCIÓN DE PROBLEMAS 41**
- **ESPECIFICACIONES 42**
- **AGENTES DE SERVICE 43**
- **CERTIFICADO DE GARANTÍA 45**

Instrucciones de Seguridad y Mantenimiento

Instrucciones Importantes de Seguridad

ATENCIÓN

El rayo con el símbolo de flecha dentro de un triángulo equilátero alerta al usuario sobre la presencia de una tensión peligrosa sin aislar dentro del producto.

El signo de admiración dentro de un triángulo equilátero alerta al usuario sobre la presencia de importantes instrucciones relacionadas con el producto.

- *Información general: No abra la tapa trasera. En ningún caso se le permite al usuario operar dentro del televisor. Solamente un técnico autorizado podrá hacerlo.*

ALERTA

Antes de utilizar este producto, por favor lea las siguientes cláusulas detenidamente.

Alimentación eléctrica y señal

Antes o durante una tormenta, desenchufe el cable de alimentación y desconecte el cable de la antena para evitar cualquier posible daño al equipo. Maneje el cable de la antena cuidadosamente.

Si no utiliza el producto por mucho tiempo, por favor desconecte el cable de alimentación.

Este televisor debe ser conectado a un tomacorriente con conexión a tierra.

- Por favor no presione el cable de alimentación eléctrica ni el cable de señal apoyando otras cosas sobre los mismos.
- Por favor no sobrecargue la salida eléctrica, puede provocar un incendio.
- Mantenga la línea de alimentación eléctrica alejada de altas temperaturas.
- Si la antena exterior esta afuera por un período largo de tiempo, la calidad de la imagen del equipo puede resultar afectada, por lo tanto revise y reubique la antena regularmente.

Instrucciones y mantenimiento del televisor

⚠ El panel de cristal líquido es un producto de alta tecnología, el mismo esta compuesto por varios millones de transistores. Es posible que aparezcan puntos oscuros o brillantes en el panel, lo cual es un fenómeno normal que no afecta el normal funcionamiento del televisor. Un mantenimiento incorrecto podría dañar el panel, lo cual afectaría la calidad de la imagen, por lo tanto debe prestar atención a los siguientes ítems:

⚠ No limpie este televisor con aceites volátiles o diluyentes ya que pueden deteriorar el gabinete o dañar la capa de pintura de la superficie.

⚠ Si se ensucia el gabinete, por favor límpielo con un trapo suave con agua y detergente neutro.

⚠ Luego de apagar el televisor, usted puede, si es necesario, limpiar la pantalla con un paño de algodón limpio y suave. Realice una limpieza repetitiva con poca fuerza.

⚠ El contacto directo de sus dedos con el panel puede ensuciarlo. Por favor no presione el panel ya que es delicado y frágil.

⚠ Por favor no toque el panel con objetos duros ya que se marca fácilmente.

⚠ En el caso de que el gabinete resulte manchado con sustancias como pinturas, solventes orgánicos, grasas, etc. puede causar corrosión en la superficie del gabinete.

Recomendaciones

- Por favor no desarme ninguna parte del producto ya que puede dañarlo o herirse y la garantía del producto será anulada.
- Si hay algún sonido u olor anormal, o hay sonido y no hay imagen, por favor apague el televisor, desconéctelo inmediatamente y contacte al servicio técnico de BGH.
- No abra la tapa trasera. Solamente el servicio técnico de BGH puede operar dentro del equipo.
- Por favor no tape ni bloquee los orificios de radiación de calor.
- No coloque el equipo dentro de una biblioteca u otros muebles cerrados en los cuales la ventilación sea escasa. No lo coloque sobre una alfombra o cama ya que pueden obstruirse los orificios inferiores de ventilación.
- Por favor no utilice ni introduzca objetos filosos, de metal o líquidos dentro de la unidad a través de los orificios de radiación de calor ya que pueden dañar el producto.
- Se recomienda colocar un material de protección (tal como una placa de vidrio) sobre el lugar donde será ubicado el equipo.

Recomendaciones (cont.)

- Se recomienda que más de dos personas carguen, descarguen y transporten la unidad, evitando golpearla y protegiendo el panel en particular.
- Si usted toca el panel luego de encender o apagar el televisor, sentirá una suave descarga eléctrica la cual no afecta a su salud. Por esto, evite tocar el panel mientras el televisor esta encendido.

Para ubicar su televisor se recomiendan lugares lisos, no inclinados y resistentes.

Evite lugares:
- Con luz solar directa o cerca de otros dispositivos.
- Con poca ventilación.
- Con calefactores cerca o donde el agua, humo y gases sean fácil de ingresar.
- Con aberturas de ventilación cerradas.
- Con poca rigidez.
- Con vibraciones.
- Con polvo o humedad.
- Con altas temperaturas.

ATENCIÓN

Instale el equipo de modo que el enchufe quede accesible ante una eventual necesidad de desconexión.

Disposición de equipos eléctricos y electrónicos usados

- Este equipo no debe ser tratado igual que las basuras domésticas. Sírvase enviar este equipo a los puntos de reciclaje de equipos eléctricos y electrónicos usados. Mediante el correcto tratamiento del producto, puede Ud. contribuir a la prevención del daño potencial al medio ambiente y al ser humano, lo cual podrá ser causado debido al tratamiento inadecuado de artículos usados. El reciclaje de las materias primas contribuye a la protección del medio ambiente. Por lo tanto, sírvase evitar tratar los equipos eléctricos y electrónicos usados igual que las basuras domesticas. Para mayor información sobre el reciclaje del producto, contacte a la autoridad local responsable por el tratamiento de los residuos.

NOTA

LA DIRECTIVA EUROPEA 2002/96/EC acerca de DESPERDICIOS ELÉCTRICOS DE EQUIPAMIENTO ELECTRÓNICO (WEEE) indica que los viejos electrodomésticos no deban arrojarse en los lugares normales pertenecientes al municipio. Deberán recolectarse separadamente para optimizar el proceso de reciclaje, y a reducir el impacto sobre la salud y el medio ambiente.

El símbolo del cesto de basura cruzado le recuerda a usted la obligación que a eliminar o deshacerse de un artefacto, este debe ser recolectado separadamente.

Mirar el Equipo

- Mire el equipo a una distancia adecuada; grupos especializados establecen que la mejor distancia es de 0,05 a 0,06 veces la longitud diagonal de pantalla.

DIAGONAL DE LA PANTALLA (pulgadas)	DISTANCIA (metros)
32	1,6 a 1,9
42	2,1 a 2,5
47	2,3 a 2,8

- Mantener las luces interiores iluminando lo suficiente como para leer un diario.
- El volumen debe ajustarse adecuadamente.

Preste especial atención a los siguientes ítems

- La información que contiene este manual esta sujeta a cambios sin previo aviso.
- Todos los nombre de otros productos mencionados en este manual son los logos o marcas registradas por BGH.

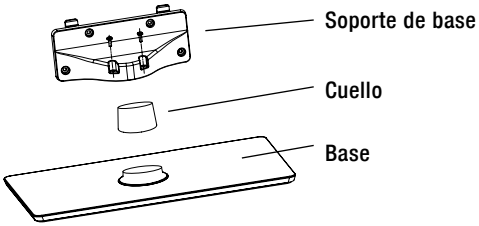
Características de píxeles

- Este producto tiene una pantalla de LCD que posee un elevado número de píxeles en color que requiere de una tecnología altamente sofisticada para su fabricación. Sin embargo pueden haber o aparecer constantemente en la pantalla puntos negros, puntos brillantes de luz (rojos, verdes o azules) y/o puntos iluminados (píxel de color blanco).
  Esta es una propiedad estructural del LCD que se adecua a los estándares de la industria y no supone una anomalía en el funcionamiento del producto ni representa una falla o defecto, ni es un síntoma de mala calidad o problema funcional. Usted podrá utilizar la unidad sin ningún problema.
- Para mayor asesoramiento consulte con el Centro de Atención al Cliente por el servicio técnico más cercano a su domicilio. Tel: 0810-222-1244.

Instalación de la base (según modelo)

1. Retire el equipo de la caja y colóquelo con el panel frontal hacia abajo, sobre una superficie suave y que no esté inclinada, de mayor tamaño que el equipo. Tenga especial cuidado de retirar cualquier objeto que pueda quedar debajo del equipo luego de haberlo apoyado.
2. Ensamble el cuello a la parte inferior de la base del televisor con los 4 tornillos M4X12 (ver IMAGEN 1).
3. Ajuste el cuello al soporte de la base desde la parte superior con los tornillos M4x12 (ver IMAGEN 2).
4. Utilice los 2 tornillos ST4x14, para fijar desde la parte frontal, el soporte al cuello (VER IMAGEN 3).
5. Fijar el soporte ya ensamblado al televisor con los 4 tornillos M5x12 (VER IMAGEN 4).

IMPORTANTE: *La base de su televisor es giratoria.*



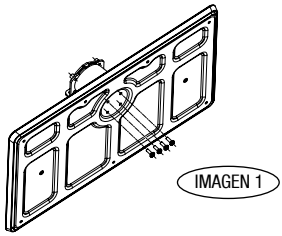


IMAGEN 1

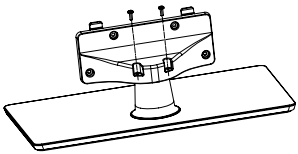


IMAGEN 2

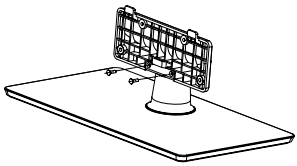


IMAGEN 3

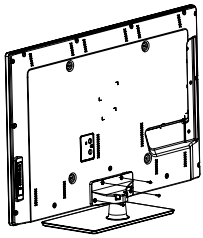
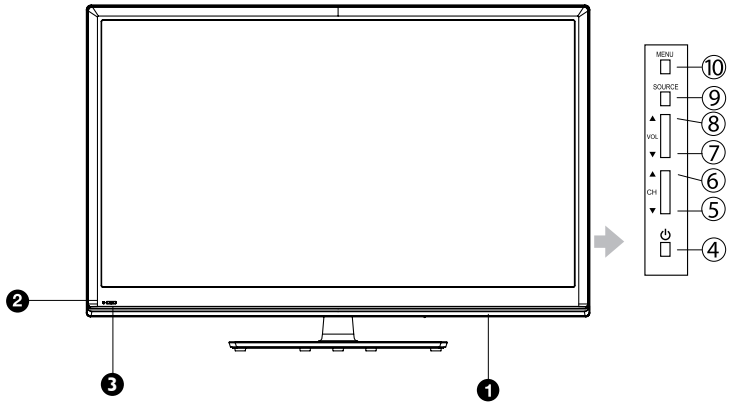


IMAGEN 4

NOTA

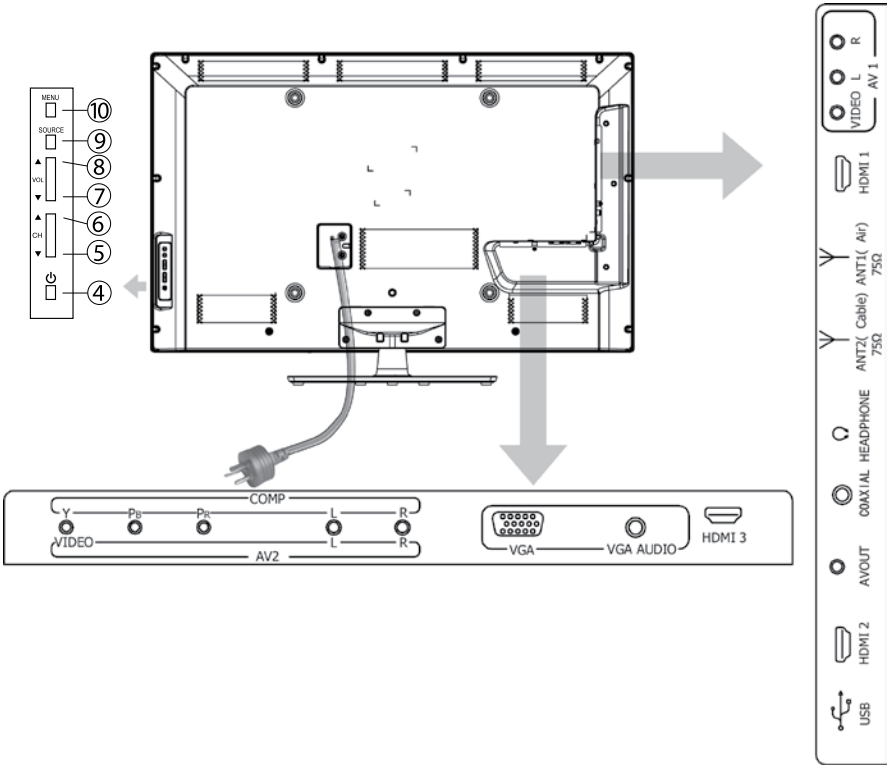
Las figuras de este manual tienen una finalidad únicamente explicativa. Pueden diferir ligeramente del televisor que usted ha adquirido.

Panel frontal del televisor - Ubicación de botones y sensores



NUMERO	COMPONENTE	DESCRIPCIÓN DE COMPONENTES
1	Llave de encendido	*Presione para Encender o Apagar.*
2	Indicador de Encendido	*El color azul indica el modo de espera. La luz no se encenderá mientras el televisor esté funcionando o cuando la Llave de Encendido esté en posición de Apagado.*
3	Sensor de control Remoto	*Recibe las señales del control remoto. No lo obstruya.*
4	Botón de Stand By	*Presione para encender o apagar (modo de espera) su televisor.*
5	CH ▼	*Presione para seleccionar el canal anterior. En el menú OSD, presione este botón para mover la selección hacia abajo.*
6	CH ▲	*Presione para seleccionar el canal siguiente. En el menú OSD, presione este botón para mover la selección hacia arriba.*
7	VOL ▼	*Presione para disminuir el volumen. En el menú OSD, presione este botón para reducir el valor.*
8	VOL ▲	*Presione para aumentar el volumen. En el menú OSD, presione este botón para aumentar el valor.*
9	Botón de SOURCE	*Presione para seleccionar la fuente de entrada para su televisor.*
10	Botón de MENÚ	*Presione para activar/desactivar la visualización del menú OSD en pantalla.*

Panel trasero y lateral del televisor - Ubicación de conectores



Conexiones y tipos de conectores

	Fuente de entrada	Conector		Cables	Descripción
❶	Aire / Cable				Conexión de la antena de aire o video cable - Conector Tipo F (pin fino)
❷	AV1 / AV2	Video			Conexión por video compuesto (CVBS) - Conectores RCA
		L			
		R			
❸	Componente	Y			Conexión por video componente (YPbPr+Audio 2 canales) - Conectores RCA
		Pb			
		Pr			
		L			
		R			
❹	HDMI				Conexión por HDMI - Conector HDMI
❺	VGA	VGA			Conexión por VGA para PC de escritorio o portátil- Conector D-Sub VGA. El audio puede conectarse con cables con conectores miniplug.
		AUDIO VGA			
❻	COAXIAL				Conexión S/PDIF Coaxial - Conector RCA
❼	USB				Conexión por puerto USB - Conector USB tipo A
❽	HEADPHONE				Conexión a Auricular - Conector mini plug estereo
❾	AV OUT				Conexión de salida para video compuesto (CVBS) y audio (2 canales) - Conector mini plug de 3 vias.

Conexión a otros dispositivos

ADVERTENCIA

Antes de conectar el Televisor con cualquier otro dispositivo electrónico, apague el equipo desde la llave de encendido.

El siguiente cuadro muestra los formatos de video de alta definición (HD) y los de definición estándar (SD) compatibles con las entradas de su Televisor BGH Feelnology.

	ENTRADAS	VIDEO	AUDIO	FORMATOS COMPATIBLES						
				1080p 24fps	1080p 50/60fps	1080i 25/30fps	720p 50/60fps	480p/576p 50/60fps	480i/576i 25/30fps	PC
HD	HDMI		*Cuando utiliza un cable DVI/HDMI debe colocar un cable adicional para el audio en la entrada VGA Audio IN.*	√	√	√	√	√	√	√
	Componente	*Y Pb Pr*	*audio L/R (Izq/Der.)*		√	√	√	√	√	
SD	Video	*Conexión para video compuesto*	*audio L/R (Izq/Der.)*						√	

NOTA

El termino fps o Hz corresponde a los cuadros por segundo de la imagen. Son independientes de la tasa de refresco del panel de su televisor.
La resolución de PC puede variar dependiendo del equipo conectado. Se recomienda utilizar la resolución nativa del panel 1920 x 1080 a 60fps.

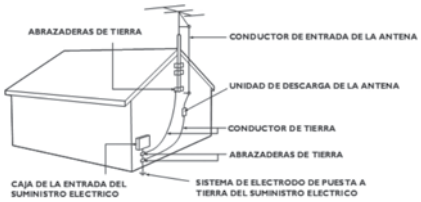
1. Conexión de la antena de aire o el video cable

Para obtener una calidad de imagen óptima, se recomienda tener una antena exterior o servicio de video cable.

NOTA PARA EL INSTALADOR DEL SISTEMA CATV

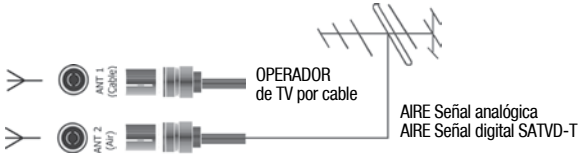
Se hace este recordatorio para llamar la atención del instalador del sistema CATV sobre el Artículo 820-40 de donde se proporcionan instrucciones para la apropiada conexión a tierra y, en particular, se especifica que la tierra de los cables se conectará al sistema de conexión a tierra del edificio tan cerca del punto de entrada del cable como sea posible.

Ejemplo de conexión a tierra de la antena según NEC, Código Eléctrico Nacional


ABRAZADERAS DE TIERRA
CONDUCTOR DE ENTRADA DE LA ANTENA
UNIDAD DE DESCARGA DE LA ANTENA
CONDUCTOR DE TIERRA
ABRAZADERAS DE TIERRA
CAJA DE LA ENTRADA DEL SUMINISTRO ELECTRICO
SISTEMA DE ELECTRODO DE PUESTA A TIERRA DEL SUMINISTRO ELECTRICO

NOTA

Se recomienda utilizar un cable coaxial (75 Ω) para eliminar las interferencias causadas por el desajuste de impedancia.
El cable de la antena no debe estar sujetado al cable de alimentación.
Cuando utilice el video cable, por favor conecte el cable coaxial (75 Ω) directamente en la entrada de antena.



2. Conexión a dispositivos por video compuesto (AV1/AV2), (CVBS + Audio 2 canales)

Video compuesto transmite la señal de la imagen por un solo canal.

- Utilice un cable con 3 conectores RCA en cada extremo para conectar la entrada de audio y video del equipo con otro dispositivo como puede ser una video casetera, un reproductor de DVD, etc.

- Coloque el conector de video RCA (amarillo) en el terminal “VIDEO” en el lateral o en la parte inferior del panel trasero del equipo (AV1 o AV2) y el otro extremo en el conector de salida de video correspondiente en el dispositivo a utilizar.

NOTA

Conexión AV2 compartida con video por componente.

2. Conexión a dispositivos por video compuesto (AV1/AV2), (CVBS + Audio 2 canales) cont.

- Coloque el conector de audio RCA (rojo y blanco) en los terminales “L” y “R” en el lateral o en la parte inferior del panel trasero del equipo y el otro extremo en el conector de salida de audio correspondiente en el dispositivo a utilizar.

- Luego de esto, encienda ambos dispositivos y seleccione en el equipo la entrada A/V correspondiente (AV1 o AV2).

3. Conexión a dispositivos por video por componente (COMPONENT) (YPbPr + Audio 2 canales)

Video por componentes (YPbPr) transmite la señal de imagen por tres canales separados. Por un canal la señal de Luminancia Y (blanco y negro) y por otros dos canales las señales Diferencia de Color Pb y Pr (diferencia al azul y diferencia al rojo).

- Utilice un cable con 3 conectores RCA en cada extremo para conectar la entrada de video del equipo con otro dispositivo.

- Utilice un cable con 2 conectores RCA en cada extremo para conectar la entrada de audio del equipo con otro dispositivo.

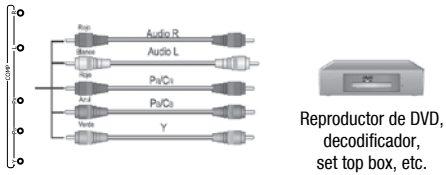
- Coloque los conectores de video RCA (rojo, azul y verde) en los terminales “YPbPr” en la parte inferior del panel trasero del equipo y el otro extremo en los conectores de salida de video correspondientes en el dispositivo a utilizar.

- Coloque el conector de audio RCA (rojo y blanco) en los terminales “L” y “R” en la parte inferior del panel trasero del equipo (COMP) y el otro extremo en el conector de salida de audio correspondiente en el dispositivo a utilizar.

- Luego de esto, encienda ambos dispositivos y seleccione en el equipo la entrada de video por componente (Compon.).

  Utilice esta conexión para señales de video de alta definición de un reproductor de DVD o cualquier otro equipo.
  Puede usar dos cables de video compuesto (amarillo, rojo y blanco) para realizar esta conexión. Respete las conexiones entre el dispositivo de salida y el equipo.

3. Conexión a dispositivos por video por componente (COMPONENT) (YPbPr + Audio 2 canales) (cont.)



Reproductor de DVD, decodificador, set top box, etc.

4. Conexión a dispositivos por HDMI (HDMI) (Video digital + Audio multicanal)

HDMI transmite la señal de modo digital y se recomienda para reproductores de DVD, Blu Ray, Decodificadores de alta definición, etc. No se necesita un cable adicional para el audio.

- Utilice un cable con conectores HDMI en cada extremo para conectar la entrada de video y audio del equipo con otro dispositivo.
- Coloque el conector de video HDMI en unos de los terminales HDMI en el lateral o en la parte inferior del panel trasero del equipo (HDMI1, HDMI2 o HDMI3) y el otro extremo en el conector de salida de video correspondiente en el dispositivo a utilizar.
- Luego de esto, encienda ambos dispositivos y seleccione en el equipo la entrada HDMI correspondiente (HDMI1, HDMI2 o HDMI3).

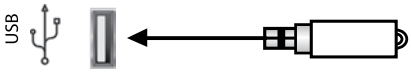
Equipos con conector de salida HDMI (reproductores DVD, etc.)

Si esta utilizando un cable DVI a HDMI, debe conectar el audio en la entrada para audio VGA. Para esto utilice un cable con conector mini plug estéreo (3,5 mm.).
El audio multicanal puede ser escuchado en un Home Theatre o Sinto amplificador externo conectado en la salida coaxial (parte inferior del panel trasero: COAXIAL).
La entrada HDMI cuenta con protección HDCP.

5. Conexión a dispositivos por USB

Este equipo tiene interface estándar USB 2.0 y puede ser conectada a dispositivos estándar USB1.1 y USB2.0, como discos rígidos externos, memorias Pen Drive, etc.

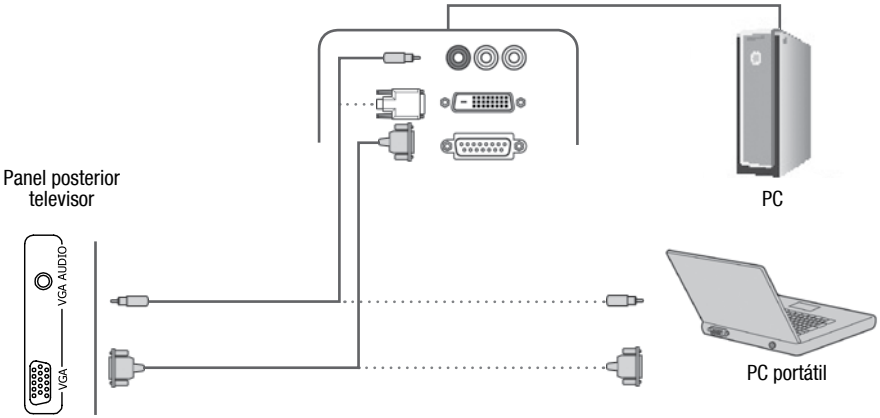
- Puede utilizar el cable de conexión USB o directamente insertar el dispositivo USB en el puerto USB en el lateral del panel trasero del equipo.



6. Conexión a dispositivos por VGA (VGA) (RGB + Audio 2 canales)

VGA (D-Sub) trasmite la señal de imagen por cinco canales separados. Utiliza tres canales para las señales de color (rojo, verde, azul) y otros dos para el sincronismo (vertical y horizontal).

- Puede utilizar: un cable con conectores VGA (D-Sub) macho en ambos extremos o uno con un conector VGA (D-Sub) en un extremo y un conector DVI en el otro, para conectar la entrada de video del equipo con otro dispositivo.
- Utilice un cable con conectores mini plug estéreo (3,5 mm.) en cada extremo para conectar la entrada de audio del equipo con otro dispositivo.
- Luego de esto, encienda ambos dispositivos y seleccione en el equipo la entrada VGA.



Ajuste la salida de video en 1920 x 1080, para que no se produzcan errores de fase en la imagen.

7. Conexión a un auricular (HEADPHONE)

- Conecte el auricular en la salida lateral del equipo. Utilice un auricular con conector mini plug estéreo (3,5 mm.).
- El volumen del auricular se ajusta automáticamente con el volumen principal del equipo.

8. Conexión S/PDIF (COAXIAL) (audio digital)

En esta salida podrá conectar un Home theatre o un Sinto amplificador multicanal, siempre que éste ingresando audio multicanal por la entrada HDMI.
El equipo no transforma una señal de audio de 2 canales en multicanal.

Utilice un cable con conectores RCA cada extremo para conectar la salida de audio digital con otro dispositivo.

9. Salida de video compuesto (AV) (CBVS + Audio 2 canales)

Puede utilizar la salida A/V del televisor para conectar otro televisor o un dispositivo para grabar como un multimedia recorder o una grabadora de DVD.
También puede conectar un equipo de audio de 2 canales.

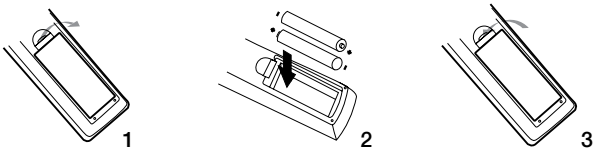
- Utilice un cable con 3 conectores RCA en cada extremo para conectar la salida de audio y video del televisor con otro dispositivo.
- Conecte previamente el adaptador provisto en los accesorios del equipo.
- Coloque el conector de video RCA (amarillo) en el terminal “VIDEO” en el terminal correspondiente del adaptador y el otro extremo en el conector de entrada de video correspondiente en el dispositivo a utilizar.
- Coloque el conector de audio RCA (rojo y blanco) en los terminales “L” y “R” en el terminal correspondiente del adaptador y el otro extremo en el conector de entrada de audio correspondiente en el dispositivo a utilizar.
- La salida de video funciona solamente cuando se selecciona el modo TV, AV1 o AV2.
  Cuando se utiliza una entrada HDMI, se recomienda utilizar la salida de audio S/PDIF coaxial (audio digital).

Control remoto

Funcionamiento del control remoto

• Cambiar las pilas:

1. Abra la tapa de las pilas en la parte trasera del control remoto.
2. Coloque dos pilas AAA. Haga coincidir los signos "+" y "-" de las pilas con los del compartimiento.
3. Cierre la tapa.

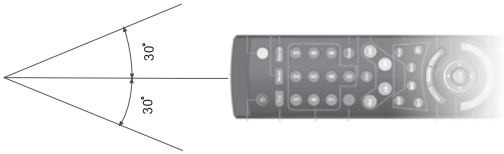


NOTA

Si el control remoto no funciona con normalidad, por favor reemplace las pilas por unas nuevas.
Si no utiliza el control remoto por mucho tiempo, quite las pilas.
Se recomienda no usar una pila nueva junto con una usada.

Rango de efectividad del control remoto

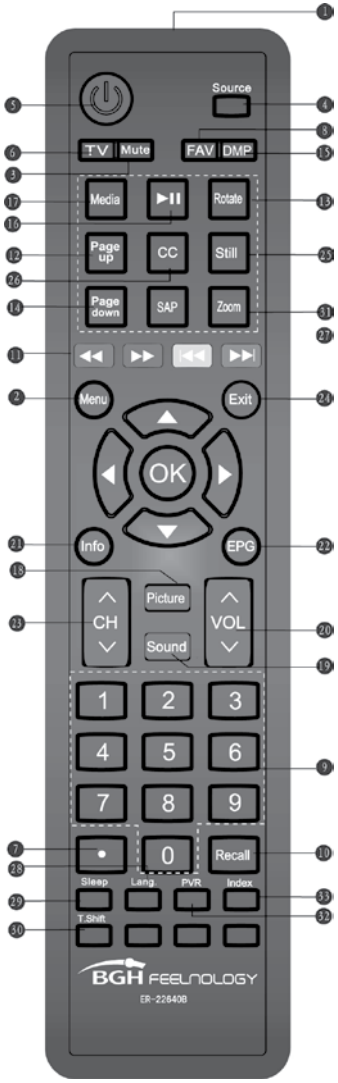
1. Distancia del control remoto: 3 metros frente al equipo.
2. Ángulo del control remoto: a 3 metros desde el sensor del control remoto ubicado en el panel frontal del equipo (ver panel frontal pág. 9). El ángulo de control horizontal es de 30 grados.



• Recomendaciones:

1. Apunte el control remoto directamente hacia el sensor infrarrojo que tiene el televisor.
2. Asegúrese de que ningún objeto obstruya la comunicación entre el control remoto y el sensor infrarrojo del televisor.
3. Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el funcionamiento del control remoto; pruebe apagarlas.
4. Si tiene problemas con el control remoto, vuelva a colocar las pilas o reemplácelas y asegúrese de hacerlo correctamente.

Botones del Control remoto



(1) Salida infrarroja.
(2) Botón MENÚ.
(3) **Botón MUTE:** para silenciar el audio.
(4) **Botón SOURCE**: para seleccionar la fuente de entrada de señal.
(5) **Botón STAND BY:** para entrar o salir del modo de espera.
(6) **Botón TV:** para seleccionar la entrada TV.
(7) **Botón decimal:** Para usar en TV digital.
(8) **Botón FAV:** acceso rápido a canales favoritos guardados.
(9) **Botones numéricos:** para seleccionar canal o programa.
(10) **Botón RECALL:** para volver al último canal visto.
(11) **Botones de colores:** funciones especiales de EPG y DMP.
(12) **Botón PAGE UP:** para desplazarse hacia arriba en la Lista de Canales.
(13) **Botón ROTATE:** para rotar la imagen durante la reproducción por DMP.
(14) **Botón PAGE DOWN:** para desplazarse hacia abajo en la Lista de Canales.
(15) **Botón DMP:** para acceder a las Funciones Multimedia.
(16) **Botón PLAY/PAUSE:** para iniciar o pausar la reproducción.
(17) **Botón MEDIA:** para seleccionar entre los distintos medios disponibles por DMP.
(18) **Botón PICTURE:** selecciona el modo de imagen.
(19) **Botón SOUND:** selecciona el modo de sonido.
(20) **Botones VOL-/VOL+:** para bajar y subir el volúmen.
(21) **Botón INFO:** para visualizar información.
(22) **Botón EPG:** muestra la Guía de Programas (EPG-Electronic Program Guide) (sólo disponible en DTV).
(23) **Botones CH+/CH-:** selecciona el canal siguiente o anterior.
(24) **Botón EXIT:** para salir de todas las visualizaciones del menú.
(25) **Botón STILL:** para congelar la imagen (no disponible en DMP).
(26) **Botón CC (Closed Caption):** para visualizar los subtítulos ocultos.
(27) **Botón SAP:** para seleccionar el modo de audio Mono/SAP/Estéreo (no disponible en DTV).
(28) **Botón LANG:** para seleccionar el idioma de audio (sólo disponible para DTV).
(29) **Botón SLEEP:** para ajustar el temporizador de apagado.
(30) **Botón T.SHIFT:** para activar la función T.Shift.
(31) **Botón ZOOM:** para cambiar el formato de imagen.
(32) **Botón PVR:** para comenzar la grabación de un programa.
(33) **Botón INDEX:** para mostrar la lista de programas grabados.

NOTA

La figura anterior es sólo de referencia.
Los botones sin especificación no tienen relación con este equipo.

Control remoto

Encendido / Apagado

1. Enchufe el televisor en un tomacorriente apropiado.
2. Presione la LLAVE DE ENCENDIDO ubicada por debajo y a la derecha del panel frontal del televisor (ver Panel Frontal pág. 9). El indicador de encendido se encenderá en color azul. Presione el botón STAND BY del control remoto o del panel de control del televisor. La luz del indicador de encendido se apagará y unos segundos después aparecerá la imagen en pantalla.
3. Cuando el equipo esté encendido, presione el botón STAND BY en el control remoto o en el panel de control del televisor. El televisor ingresará al modo STAND BY. Presione alguno de estos dos botones nuevamente y el equipo saldrá del modo STAND BY.
4. Presione la LLAVE DE ENCENDIDO nuevamente para apagar el equipo.

NOTA

Para ahorrar energía, deje el equipo en el modo STAND BY si en poco tiempo volverá a utilizarlo.
Si no lo va a utilizar por mucho tiempo, apáguelo con la llave de encendido del televisor.
Si apaga el equipo, por favor espere al menos 5 segundos antes de volver a encenderlo.

Ajustar volumen / Cambiar canales

1. Ajustar el volumen: presione VOL+ / VOL- en el control remoto o VOL ▲/▼ en el panel de control del televisor para subir o bajar el volumen. En el control remoto presione MUTE para desactivar el sonido. Presione MUTE otra vez para activar el sonido de nuevo.
2. Cambiar los canales: presione CH+ / CH- en el control remoto o CH ▲/▼ en el panel de control del televisor para ir al canal siguiente o anterior. O, desde el control remoto, presione los botones de número para seleccionar un canal. Por ejemplo, para seleccionar el canal 12, pulse 1, luego 2, finalmente presione OK. O presione RECALL para ir al último canal visto.

Lista de Canales

Esta función le permite cambiar de canal de una manera más ágil.
Presionando el botón OK se mostrará en pantalla la lista de canales memorizados. Presione ▲/▼ para seleccionar el canal que desea visualizar y presione OK.
Para avanzar o retroceder de a 10 canales presione el botón Page Up / Page Down. Presione Exit para salir de esta función (según modelo)

Seleccionar la fuente de entrada

Primero presione el botón SOURCE del control remoto o del panel de control del televisor para ver las diferentes fuentes de entradas disponibles. Para desplazarse presione los botones de Desplazamiento del control remoto ▲/▼ o los botones CH▲ / CH▼ del panel de control del televisor. Para seleccionar la fuente que desea presione ►/OK en el control remoto, o VOL▲en el panel de control del televisor.

Cambiar el modo de imagen

Los modos de imagen son combinaciones de brillo, contraste y color preconfiguradas entre las que podrá optar presionando el botón PICTURE del control remoto.
El televisor ofrece cuatro opciones de modo de imagen: Dinamico, Brillante, Éstandar, Suave y Usuario.
Sólo el modo Usuario es modificable.

Cambiar el modo de sonido

Los modos de sonido son distintas ecualizaciones preconfiguradas entre las que podrá optar presionando el botón SOUND del control remoto.
El televisor ofrece cinco opciones de modo de sonido: Usuario, Estandar, Música, Película, Voz.
Sólo el modo Usuario es modificable.

Imagen fija

Presione el botón STILL del control remoto para que una imagen en movimiento se detenga. Presiónelo nuevamente para volver al modo normal.
Esta función no está disponible para todas las entradas.

Silenciar

Esta función se utiliza para silenciar el equipo temporalmente.
Presione el botón MUTE del control remoto para silenciar el equipo. Presiónelo nuevamente para volver al modo normal.

Apagado automático

Esta función programa el equipo para que ingrese en el modo STAND BY automáticamente una vez transcurrido el tiempo seleccionado.
Presione el botón SLEEP del control remoto repetidamente para seleccionar el tiempo de apagado deseado.
Las opciones son: Apagado - 10 min. - 20 min. - 30 min. - 60 min. - 90 min. - 120 min. - 180 min. - 240 min.
El temporizador de apagado también se puede programar desde el submenú HORA del Menú principal.

Cambiar el formato de imagen

Presione el botón ZOOM del control remoto para cambiar el formato de imagen entre las opciones Automático, Pant. completa, 4:3, Zoom 1 , Zoom 2, Panorama, 1:1.
Automático: este modo muestra el formato original de la fuente seleccionada.
Pant. completa: este modo expande la imagen hasta completar el tamaño total de la pantalla.
4:3: este modo muestra la fuente de entrada en formato 4:3 estándar. La imagen ocupa el centro. del equipo con barras oscuras a la derecha y a la izquierda.
Zoom 1: extiende proporcionalmente la imagen del equipo, expande los bordes superior e inferior hasta llenar la pantalla. Conserva barras negras en los laterales.
Zoom 2: se extiende desde el medio de la pantalla hacia los laterales y recorta los bordes superior e inferior.
Panorama: este modo es similar a Pant. completa pero expande menos la imagen y muestra más los laterales de la imagen original.
1:1: similar al modo Panorama pero levemente más comprimido (sólo aplicable en transimisión digital -fuente de entrada Aire-).

NOTA

El modo ZOOM es diferente en las diferentes fuentes.

Guía de instalación

Cuando usted enciende el televisor por primera vez aparecerá la Guía de Instalación. En esta guía podrá seleccionar:
- El idioma en que se leerán los menús y la información del televisor.
- La sintonización de los canales disponibles.

1. Presione ▲/▼ para seleccionar entre las opciones: Idioma / Sint. de Canales.
2. En la opción Idioma, presione ◄/► para configurar el idioma deseado.
3 Presione ▼ para entrar la opción Sint. de Canales y presione OK para que el televisor inicie la búsqueda automática de los canales

NOTA

La Guía de instalación se visualiza cuando usted enciende el televisor por primera vez. Si usted quiere seleccionar este menú la próxima vez que encienda el televisor, por favor siga las instrucciones siguientes:
1. Presione MENÚ para visualizar el menú principal.
2. Presione ◄/► para seleccionar el menú Configuración.
3. Presione ▼/OK para entrar en el menú Configuración. Presione ▲/▼ para seleccionar Menú inicial.
4. Presione ◄/► para seleccionar ENCENDIDO.
5. Presione el botón MENÚ para volver, presione el botón EXIT para salir.

Visualización de información del canal

Presione el botón INFO en el control remoto.
La información a visualizar dependerá del tipo de señal de televisión que se esté recepcionando.

En el caso de señal analógica se visualizará, en el ángulo superior derecho:
- Número de canal
- Banda de sintonía
- Sistema de sonido

En el caso de señal digital, en la parte inferior de la pantalla se visualizará:
- Número y nombre del canal
- Hora y fecha actual
- Nombre del programa

Presionando el botón ► del control remoto se accederá a la información del siguiente programa de la guía de programación del canal.

NOTA: *Esta información es provista por la emisora del canal sintonizado. Sólo los campos: Hora y Resolución se completan automáticamente sin depender de la emisora*.

EPG Electronic Programme Guide

IMPORTANTE

Esta función sólo está disponible cuando el televisor está recibiendo señal por Aire (fuente de entrada = Aire) y cuando la señal es de televisión digital. Esta señal se identifica como DTV Aire (en el punto anterior, INFO, esta sería la Banda de Sintonía).
La información que se visualiza por este medio la brinda la emisora de la señal.

Presione el botón EPG de su control remoto para acceder a la Guía de Progamación Electrónica, que le mostrara la lista de programas de los distintos canales disponibles.
Además, dentro de esta guía Ud podrá acceder a otras funciones como:

Botón Rojo: Grabar - permite establecer los parámetros para que se active la grabación de determinado programa.
Botón Verde: Info - desplegara un cuadro con la información resumida del programa en curso.
Botón Amarillo: Calendario - muestra la lista de programas favoritos seleccionados en la Lista Calendario.
Botón Azul: Recordar - permite configurar los programas favoritos de la Lista Calendario.
Botón OK - permite confirmar una selección.
Botón Index - para seleccionar el criterio de ordenamiento de la guía de programas.
Botón Exit - para salir del menú EPG.

EPG Electronic Programm Guide (cont.)

Grabe un programa en un dispositivo por USB

Presione el botón Rojo. Dentro de este menú podrá elegir el canal en el que se encuentre el programa que desee grabar presionando ◄/►.

Al programar la grabación deberá seleccionar previamente el Modo. Este aparece al pie del menú de programación y ofrece las siguientes opciones:

- **Automático:** es un modo preconfigurado de día y hora de comienzo y fin de grabación.
- **Una vez:** grabará un programa por única vez. Deberá configurar Hora de comienzo (con detalle de hora y minuto) Mes y Día, y Hora de Fin de grabación (con detalle de hora y minuto) Mes y Día.
- **Todos los días:** grabará cualquier programa que se emita todos los días en el horario que se configure. Deberá repetir los pasos enunciados anteriormente.
- **Semanalmente:** grabará el programa que se emita cada semana en el mismo día y horario en que se haya configurado.

Una vez configurados estos parámetros, 10 segundos antes de alcanzar el horario del programa seleccionado aparecerá en el centro de la pantalla del televisor un cronómetro con el conteo de segundos restantes para iniciar la grabación.

IMPORTANTE

La grabación se realizará en un dispositivo móvil conectado al puerto USB. Recuerde siempre conectarlo antes del horario del programa a grabar.

Arme su propia programación

Ud podrá armar su propia lista de programas favoritos para que su televisor automáticamente los recuerde y muestre el programa elegido, una vez alcanzados los parámetros de fecha, día y horario configurados.

Para armar esta lista deberá presionar el botón Azul. Dentro del menú que se despliega presione ▲/▼ para seleccionar entre las distintas opciones a configurar, y presione ◄/► para buscar y ajustar los valores.

Deberá seleccionar previamente el Modo de Recordatorio. Este aparece al pie del menú y ofrece las mismas opciones que el menú de Grabación explicado en el punto anterior a excepción del modo "Automático".

Una vez definido el Modo, deberá configurar el Canal, los Minutos, la Hora, el Mes, y el Día de su programa favorito.

Presionando botón OK confirma la selección, y con el botón Azul vuelve al menú EPG.

Una vez confirmada la selección el programa queda incorporado en la Lista Calendario que se desplegará automáticamente al pie de la pantalla pasados unos segundos.

Ud. podrá consultar la lista de programas favoritos seleccionados en la Lista Calendario presionando el botón Amarillo. Una vez dentro de la lista, el botón Rojo permitirá borrar un programa que Ud decida eliminar de la lista. Para recorrer la lista presione ▲/▼. Presionando nuevamente el botón Amarillo volverá al menú EPG.

IMPORTANTE

Si el televisor estuviera funcionando en un canal diferente al del programa seleccionado, 10 segundos antes de la emisión del mismo aparecerá en el centro de la pantalla un cronómetro con el conteo de segundos restantes para cambiar de canal.

- **Botón Index**

Dentro del menú EPG este botón permite seleccionar el criterio con que se muestra la guía programación, ordenada por Hora o por Canal.
Presione el botón Index para acceder al encabezado de la guía de programas. Presione ◄/► para seleccionar entre ambos criterios, Hora o Canal.
Al seleccionar Canal, la Guía de Programas mostrará toda la programación disponible en el canal seleccionado para la fecha vigente, ordenada por rango horario de emisión. Presionando el botón ▼ podrá acceder a la guía y con los botones ◄/► ir cambiando entre los distintos canales disponibles.
Al seleccionar Hora, la Guía de Programas mostrará toda la programación disponible entre las distintas señales de televisión digital para la fecha vigente, en el horario seleccionado. Presionando el botón ▼ podrá acceder a la guía y con los botones ◄/► ir cambiando de fecha manteniendo fijo el horario, de esta manera se mostrará la programación prevista por los diferentes canales en los días sucesivos dentro del mismo horario.

Diálogo subtitulado (Closed Captions)

Esta función esta disponible según el canal o programa seleccionado.
El diálogo subtitulado (CC, por sus siglas en inglés "Closed Captions") le permite leer el contenido de audio de los programas en la pantalla del televisor. Diseñado para ayudar a las personas con dificultades auditivas, los cuadros de texto en pantalla mostrarán el diálogo, la conversación y la actividad durante el programa de TV. El modo mas comúnmente utilizado es el CC1.
Para activar esta función presione el botón CC de su control remoto.

Sonido estéreo y Segundo Programa de Audio (SAP)

El sistema MTS le ofrece un segundo canal de audio (SAP) que las transmisoras pueden utilizar para enviar el audio en otro idioma u otros propósitos.
Presione el botón SAP en el control remoto para seleccionar ESTÉREO, MONO o SAP. Las opciones están siempre disponibles, pero no todos los canales tienen contenido completo MTS.

NOTA

El sistema MTS y sus modos de audio Mono, Estereo y SAP, solo está disponible cuando el televisor está recibiendo señal de TV analógica ya sea por la fuente de Aire o Cable

Cambio de la Configuración del televisor

El televisor tiene una visualización en pantalla (OSD) que se puede utilizar para cambiar las configuraciones del equipo.

• **Para utilizar el OSD:**

1. Presione MENÚ para abrir el menú principal.
2. Presione ▲/▼ para navegar entre los distintos menúes de configuración. Presione ► OK para entrar en un menú en particular.

Las opciones del menú principal son:

-Imagen -Pantalla -Bloqueo
-Sonido -Configuración -Canal

3. Una vez dentro del menú de configuración seleccionado, presione ▲/▼ para seleccionar una opción. Presione ◄/► para ajustar los parámetros de la opción seleccionada. Si la opción tuviera parámetros adicionales, presione ►/ OK para ingresar. Presione ▲/▼ para seleccionar un parámetro y presione ◄/► para ajustarlo.
4. Presione MENÚ para volver a la instancia de configuración anterior o para regresar al menú principal. Presione EXIT para salir del menú principal.

Uso del menú Imagen

• **Modo imagen:** ajusta el modo de imagen. Usted puede seleccionar entre los modo: Dinámico, Estandar, Suave, Usuario (un modo definido por usted).

• **Brillo:** usted puede aumentar o disminuir el brillo de la imagen. El aumento del brillo puede añadir más luz a las áreas oscuras de la imagen, mientras que la disminución del brillo puede añadir mas oscuridad en las áreas iluminadas de la imagen.

• **Contraste:** usted puede aumentar o disminuir el contraste de la imagen. Aumente el contraste para ajustar las áreas blancas de la imagen o disminuya el contraste para ajustar las áreas negras de la imagen.

• **Color:** ajusta la intensidad de los colores.

• **Nitidez:** usted puede aumentar el nivel de definición de las imágenes para lograr imágenes con más o menos detalles según la selección. Se aconseja un nivel de Nitidez de 50.

• **Matiz (sólo aplicable en sistema NTSC):** ajusta el tono de la imagen.

• **Temp. del Color:** cambia la temperatura del color. El televisor ofrece tres modo preconfigurados de ajuste de la temperatura del color. Las opciones son: Estándar, Cálido (el blanco es más rojo) y Frío (el blanco es más azul)

• **DNR:** ajusta el grado de reducción de ruido. Las opciones son: Bajo, Medio, Alto y Apagado.

• **MEMC (Evaluación y Compensación del Movimiento):** es una función avanzada para mejorar la percepción de imágenes en movimiento. Las opciones son: Bajo, Medio, Alto y Apagado. El ajuste Bajo es conveniente para la mayoría de los programas y se recomienda para la visualización general. Los ajustes Medios y Altos pueden mejorar aún más el movimiento, sin embargo, en algunos casos pueden crear un efecto de halo en los bordes de objetos en movimiento. Usted puede cambiar los ajustes según su preferencia. (disponible según modelo)

Uso del menú Sonido

• **Modo de Sonido:** ajusta el modo de sonido: Estándar, Música, Pelìcula, Deportes, Usuario (un modo que usted ha definido).

• **Ecualizador:** presione el botón ◄/► para seleccionar las distintas bandas de frecuencia del sonido. Las bandas 120Hz/500Hz ajustan los sonidos graves, 1.2KHz los sonidos medios y la la banda de 3KHz los sonidos agudos. Presione el botón ▲/▼ para aumentar o disminuir la salida de sonido de la banda seleccionada entre +10 y -10.

• **Balance:** ajusta el volumen de los parlantes izquierdo y derecho regulando de esta manera la salida del sonido entre ambos parlantes. En -50 el sonido sale exclusivamente por el parlante izquierdo y en +50 por el parlante derecho. En 0 el sonido sale por ambos parlantes con la misma intensidad.

• **AVC (Automatic Volumen Control - Control automático del volumen):** la activación de esta función permite mantener en un nivel determinado el volumen, evitando los picos de sonido.

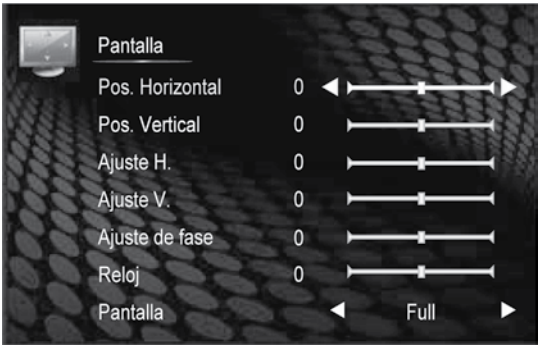
Uso del menú Sonido cont.

• **Modo SPDIF:** ajusta el modo de salida de audio por SPDIF. Las opciones son: Automático, AC3, PCM.

• **Retraso de Audio:** (en la imagen colocar donde dice Audio Delay) permite controlar la sincronizacion entre imagen y sonido, pudiendo retrasar la salida del audio. Las opciones disponibles de retraso van entre 1 a 10, usualmente se usa Apagado.

• **Bass Boost:** permite el refuerzo de sonidos graves (disponible según modelo).

Uso del menú Pantalla



• **Pos. Horizontal.:** ajusta la posición horizontal de la imagen. Las opciones van de -50 a +50.

• **Pos. Vertical.:** ajusta la posición vertical de la imagen. Las opciones van de -50 a +50.

• **Ajuste H.:** ajusta el tamaño horizontal de la imagen. Las opciones van de -50 a +50.

• **Ajuste V.:** ajusta el tamaño vertical de la imagen. Las opciones van de -50 a +50.

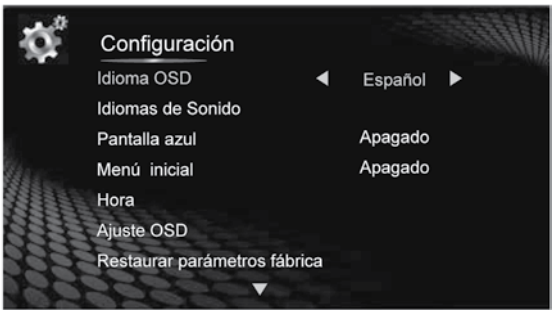
• **Ajuste de fase (sólo aplicable cuando la fuente de entrada es por VGA):** ajusta automáticamente la posición de imagen VGA.

• **Reloj (sólo aplicable cuando la fuente de entrada es por VGA):** ajusta el Reloj VGA para coincidir con el reloj de la PC.

• **Ajuste autom.:** sólo aplicable cuando la fuente de entrada es por VGA.

• **Pantalla (sólo aplicable cuando la fuente de entrada es por HDMI):** ajusta la pantalla al modo ZOOM o COMPLETO.

Uso del menú Configuración



• **Idioma OSD:** ajusta el idioma del OSD. Las opciones son: Español, Portugués, Francés e Inglés.

• **Idiomas de Sonido (sólo aplicable en transmisión digital):** esta opción estará sujeta a las características del audio del canal sintonizado.
Si canal trasmite con audio multicanal, Usted podrá seleccionar el idioma del mismo. Las opciones son: Español, Portugués, Inglés.

• **Pantalla Azul:** es la pantalla que aparece cuando no hay señal en el fondo. Se puede elegir que la pantalla azul esté encendida o apagada.

• **Menú inicial:** permite programar que la Guía de Instalación se visualice automáticamente en pantalla al encender el televisor. Las opciones son: Encendido/Apagado.

• **Hora:** ajusta distintos parámetros relacionados con el horario.
1. Sinc. Automát. (sólo aplicable en transmisión digital): las opciones son Encendido/Apagado. Encender esta función permite que el televisor sincronice automáticamente los datos de Fecha y Hora que recibe de la señal de transmisión. En señales de transmisión analógicas el televisor no sincronizará automáticamente esta información por lo que debe seleccionar la opción Apagado y programar el televisor en el siguiente parámetro: Reloj
2. Reloj (sólo aplicable en transmisión analógica) Permite ajustar la fecha y hora del televisor.
3. Apagado prog. / Encendido prog.: permite programar el apagado y el encendido del televisor dejándolo en modo Stand By. Presione ◄/► para seleccionar la periodicidad y el horario en que el televisor se apagará o encenderá según corresponda.
Dentro de este submenú, usted cuenta con opciones de perioricidad que podrá seleccionar según su necesidad.

Uso del menú Configuración (cont.)

- Las opciones de periodicidad permiten repetir la operación seleccionada dentro de determinado período en un horario programado. Las opciones son:
  Apagado: deshabilita la función
  Una vez: la función se repetirá sólo por única vez
  Cada día: la función se repetirá todos los días del año
  Lun - Vier / Lun - Sáb: la función se repetirá sólo de Lunes a Viernes o de Lunes a Sábado según se seleccione.
  Sab-Dom: la función se repetirá sólo los días Sábado y Domingo
  Domingo: la función se repetirá sólo el día Domingo
- La hora de apagado y encendido se puede fijar entre las 00:00hs y las 23:00hs
- Los minutos se pueden fijar entre 00 y 59

Presione ▼/OK para confirmar la selección.

IMPORTANTE

Cuando haya programado el apagado automático del televisor, 60 segundos antes de alcanzado el horario programado aparecerá en pantalla un cronómetro con el conteo de segundos restantes para el apagado.

4. Temp. de apagado: programa el equipo para que ingrese en el modo STAND BY automáticamente una vez transcurrido el tiempo seleccionado. Las opciones son: Apagado - 10 min. - 20 min. - 30 min. - 60 min. - 90 min. - 120 min. - 180 min. - 240 min.
5. Zona horaria: ajusta la hora según el uso horario de la zona en que usted se encuentra.

• **Ajuste OSD:** ajusta distintos parámetros relacionados con el menú OSD.
- Tiempo inact.: es el tiempo que el menú OSD permanece visible en la pantalla sin presionar ningún botón que lo quite. Este tiempo se puede configurar entre 10 a 60 segundos o Apagado. Si seleccionara Apagado el menú OSD permanecerá visible hasta que vuelva a presionar el botón Menú o Exit para que desaparezca.
- Transparencia de OSD: usted puede ajustar la transparencia del menú OSD de 0 a 10 o Apagado. Si seleccionara Apagado el menú OSD no tendrá transparencia y se verán los colores y la intensidad de su diseño original al 100%

• **Restaurar parámetros Fábrica:** Configura el televisor con los parámetros con los que salió de la fábrica.
NOTA: *No se reajusta la contraseña y las opciones parentales*.

• **Configuración PVR (solo disponible en transmisión digital):** esta opción le permite configurar los parámetros de grabación en un dispositivo externo por puerto USB.

IMPORTANTE

Revise el contenido del dispositivo que va a utilizar ya que en la configuración de la función PVR se requerirá el formateo del mismo. El proceso de formateo implica borrar todos los datos almacenados. Si hubiera información de su interés recuerde copiarla en otro dispositivo o en su computadora.

Cambio de la Configuración del televisor

Para acceder al menú de Configuración de PVR presione ►. Se desplegará un menú en el ángulo superior derecho de la pantalla con los pasos a seguir:

Deberá seleccionar la unidad de disco correspondiente, esto es la fuente de entrada donde haya conectado el dispositivo por USB. Presione OK para ingresar. Las fuentes de entrada aparecen identificadas como Disco (la cantidad de entradas dependerá del modelo de televisor que disponga), y en caso de haber sido detectado el dispositivo, aparecerá un "1" al lado de la sigla USB.
NOTA: si tuviera conectado el dispositivo y se lee 0 en lugar de un 1 deberá probar conectando otro dispositivo, ya que el que ha conectado no es compatible con este modelo
Al presionar OK en el siguiente paso "Comprobar sistema de archivos", el equipo comenzará a explorar el dispositivo conectado. Esta exploración llevará unos segundos, y el resultado completará la información que se detalla:

- •Disco USB: el equipo confirmará si a pesar de haber podido acceder al dispositivo, este es compatible para la grabación de programas; en ese caso se lee "Correcto"
- •Formatear: el equipo confirmará si puede formatear el dispositivo; en ese caso se lee "Correcto"
- •Tamaño Time shift: informa el espacio que ocupará en el dispositivo esta función. En caso de ocupar la totalidad del dispositivo se leerá "ALL"
- •La siguiente información brinda detalles en cuanto a la resolución soportada para la grabación y la velocidad de transferencia del dispositivo. Se lee, por ejemplo "HD soportado", "3072 KB/s"
- •Limitar grabación libre: esta opción permite limitar el tiempo de grabación, desde un mínimo de 1 hora hasta un máximo de 6 horas. Presione ◄/► para seleccionar el tiempo deseado.

Vuelva a la opción "Formatear" y presione OK. Se desplegará otra ventana que le permitirá seleccionar:

- •Tipo de sistema de archivo PVR: entre FAT32 y Alta velocidad, estos establecen la velocidad de grabación
- •Tamaño PVR: permite definir el espacio a utilizar para la grabación. Está relacionado con el sistema de archivo previamente seleccionado.

Si selecciona FAT32, se utilizará la totalidad de la capacidad del dispositivo conectado (se lee "ALL)
Si selecciona Alta velocidad podrá elegir entre la totalidad de la capacidad del dispositivo (se lee ALL") y 1GB. A su vez, dependiendo de la capacidad seleccionada, el equipo informará los minutos de grabación disponibles según la resolución de imagen. Ej: seleccionando Alta Velocidad en 1GB, puede informarse: SD 28 Mins (28 minutos), HD o Mins (8 minutos)
Presione OK, una ventana le advertirá que "se perderá toda la información". Presionando los botones ◄/► deberá elegir entre la opción "Comenzar" o "Salir". Si presiona ◄ el formateo se iniciará automáticamente.

En el medio de la pantalla se desplegará una ventana mostrando el grado de avance de este proceso y se leerá "Formateando, espere".
Aguarde unos segundos.
Una vez finalizado el formateo se volverá a visualizará el menú en el ángulo superior derecho de la pantalla indicando el éxito o fracaso del formateo. En el paso "Comprobar sistema de archivos" se leerá FAIL o SUCCESS según corresponda.

Uso del menú Configuración (cont.)

NOTA:
Tamaño PVR = Alta velocidad.
Esta configuración requiere la partición del espacio del dispositivo conectado. Este proceso se iniciará automáticamente, y en la ventana que se despliega cuando inicia el Formateo, luego del texto “Formateando, espere” se leerá: “Creando partición PVR”.
Una vez terminado este proceso se desplegará una ventana llamada Tamaño Time Shift

- Tamaño Time Shift: permite establecer el espacio que se destinará para la función Time Shift en el dispositivo. Podrá seleccionar entre 512MB, 1GB y 2GB según la configuración de grabación elegida.Tal como ocurre en Tamaño PVR, de acuerdo a la capacidad que seleccione, el equipo le informará los minutos de grabación disponibles según la resolución de imagen. Presionando el botón OK o Menú se confirmará la selección y volverá al menú que mostrará la configuración obtenida finalmente.

NOTA: el tamaño de Time Shift solo puede configurarse cuando el Tipo de sistema de archivo PVR se ha configurado en Alta Velocidad.

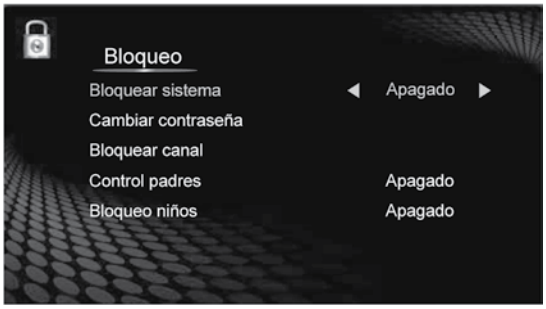
IMPORTANTE

Durante el proceso de formateo pueden observarse interferencias en la señal de TV. Esto se corregirá automáticamente una vez que el proceso de formateo se haya completado en su totalidad
Aguarde a que se complete el proceso.

• ALC (Automatic Limit Contrast): este parámetro permite activar o desactivar el control automático de nivel de contraste. Cuando la imagen es oscura, el nivel de contraste baja; cuando la imagen tiene mayor luminosidad, el nivel de contraste aumenta. Las opciones son: Encendido/ Apagado.

• Actualización firmware (sólo por puerto USB1 - ver Panel trasero y lateral, en pág. 10):
Durante el proceso de actualización no presione ningún botón del control remoto ni del panel de control del televisor.
La actualización del firmware es un proceso crítico y sólo debe realizarse para corregir un defecto de funcionamiento.
Inserte un dispositivo en el puerto USB1 con el firmware provisto por el servicio técnico de BGH una vez dentro del menú configuración, en “Actualización firmware” presione botón ►, el proceso iniciará automáticamente.

Uso del menú Bloqueo



• **Bloqueo sistema:** permite acceder a la configuración de los parámetros de bloqueo del equipo. Para acceder deberá colocar la contraseña. La contraseña predeterminada es 0000.

• **Cambiar contraseña:** usted puede elegir una contraseña diferente a la que el televisor trae de fábrica, o a la que haya programado con anterioridad. Presione►, se desplegará una pantalla en la que deberá ingresar la contraseña prederminada si aún no la hubiera cambiado, o la que haya programado en "Ingrese contraseña actual". Luego podrá ingresar una nueva contraseña de 4 dígitos, que deberá repetirlos para confirmarla. Al completar el último 4to dígito en "Confirmar nueva contraseña" la pantalla desaparecerá y la nueva contraseña se habrá guardado automáticamente.
Mientras carga los dígitos usted podrá Borrar y corregir presionando el botón ► (antes de ingresar el último 4to dígito) y presionando el botón ◄ podrá Cancelar esta carga y salir de esta opción.

• **Bloquear Canal:** usted puede bloquear distintos canales. Presione ►, se desplegara el menú Bloquear canal, donde se mostrará la lista de canales disponibles. Presione ▲/▼ para desplazarse entre los distintos canales; para bloquear o desbloquear un canal presione el botón VERDE del control remoto. Presione el botón MENÚ para regresar el Menú de Bloqueo.

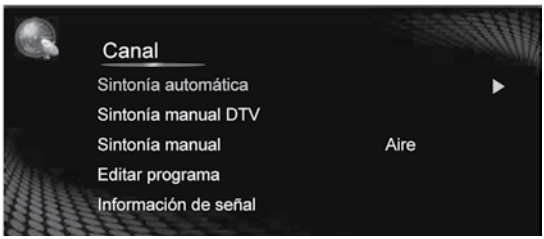
• **Control padres:** esta función premite al TV recibir y procesar datos enviados por las empresas difusoras u otros proveedores de programación con información acerca del contenido de los programas. Cuando esta función es programada en ENCENDIDO, el TV chequea la información provista y bloquea el contenido de programas que puedan considerarse no deseados (tal como lenguaje ofensivo, violencia, situaciones sexuales, etc.). Esta función es útil para que los adultos eviten que sus hijos vean ciertos tipos de programa.

NOTA

Esta función depende de datos suministrados por empresas difusoras.

• **Bloqueo niños:** esta función bloquea los controles laterales. Las opciones son Encendido/ Apagado.

Uso del menú Canal



• **Sintonía automática:** es la forma más fácil y más eficaz de memorizar todos los canales disponibles en su área automáticamente, tanto en la fuente de señal Analógica como en la fuente de señal Digital.
Presione ◄/► para seleccionar Inicio o Cancelar.
Presione OK para iniciar una búsqueda automática.
Presione botón Source de su control remoto o del panel de control del televisor (ver panel frontal pág. 9) para ingresar a la lista de Entradas.
Elija la fuente de entrada que sea de su interés, Aire o Cable. Para moverse dentro de la lista de Entradas puede presionar los botones ▲/▼ de su control remoto o CH▲ /CH▼ del panel de control o el botón de ambos controles tantas veces como sea necesario.

NOTA
En el modo Aire, se sintonizan los canales digitales y analógicos.

• **Sintonía manual DTV:** esta opción permite ajustar la sintonía de un único canal digital. Ingresando a este menú y presionando el botón OK se realizará el ajuste automáticamente, puede presionar ◄/► para cambiar a otro canal digital y realizar el mismo ajuste.

NOTA
La intensidad debe ser superior al 50% para ver imagen en pantalla
En la barra inferior podrá ver la intensidad de la señal recibida.

• **Sintonía manual Aire:** esta opción permite configurar manualmente la sintonización de las señales de televisión analógica. Usted puede seleccionar el sistema de color, el número de canal y ajustar la sintonía.
Presione ▲/▼ para seleccionar entre las diferentes opciones:
1. Sistema de color: presione ◄/► para seleccionar el Sistema apropiado, hay cuatro opciones como Auto, NTSC, PAL M, PAL N.
2. Numero de canal: presionando ◄/► podrá seleccionar el canal deseado.

3. Sintonía fina: en condiciones de recepción pobres, o cuando se reciben señales analógicas de las estaciones de televisión a distancia, la calidad de la imagen se puede mejorar a través de la utilización de la opción Sintonía Fina. Presione ◄/► para ajustar la imagen. Presione el botón ROJO para grabar o presione MENU para volver al menú principal.

• **Editar programa:** en este menú podrá editar los canales memorizados luego de la sintonía automática (lista de canales).
1. Presione ▲/▼ para seleccionar el canal a editar.
2. Presione OK para visualizar el canal seleccionado.
3. Presione el botón ROJO dos veces para eliminarlo. Para recuperar los canales eliminados deberá realizar una nueva Sintonía automática (ver punto anterior).
4. Presione el botón AZUL para que el equipo lo saltee en el cambio de canales. Para volver a incluirlo selecciónelo y presione el botón AZUL.
5. Presione MENU para volver al menú principal o EXIT para salir.

• **Información de señal (sólo aplicable para transmisión digital):** muestra información relacionada a la señal recibida:
- Entrada de canal
- Red
- Calidad
- Intensidad

Configuración de PC

Ajuste correctamente el Software de PC para coincidir con una de las siguientes resoluciones.
• **Modos VGA Admitidos:**

VGA	640 x 480	60Hz
SVGA	800 x 600	60Hz
XGA	1024 x 768	60Hz
S XGA	1280 x 1024	60Hz
FULL HD*	1920 x 1080	60Hz

** Resolución óptima para evitar errores de Reloj/Fase y obtener mejor calidad de imagen*.

NOTA

Posiblemente en su PC/Notebook no se podrán visualizar algunas de esas resoluciones.

Tome Windows XP como un ejemplo. El ajuste de visualización del sistema de Windows es como se explica a continuación:
1. Haga clic con el botón derecho en cualquier sitio del "Escritorio" de su pantalla, seleccione "Propiedades" (en otras versiones de Windows: Opciones de pantalla).
2. Busque la ficha de Configuración, y allí ajuste la "Resolución de pantalla".
3. Véase los detalles antes mencionados sobre las resoluciones admitidas por el televisor.
4. Haga clic en OK para salir.

Uso de la función DMP (Función Digital Multimedia)

Los puertos USB del televisor pueden reproducir los siguientes contenidos y formatos:

Videos	Contenedor	AVI, MPEG, MPEG4, TS, M2TS, Matroska, Quicktime™
	Codec de video	MPEG1/4 SP/4 ASP/S, MP4V, h.264 (MPEG-AVC) MP/HP, x264, Xvid, VCD, SVCD,
	Codec de audio	MPEG2/3, AC3, AAC
	Resolución máxima	1920x1080 50/60Hz
	Extensión archivo	.avi, .mpg, .mpeg, .mp4, .ts, .m2ts, .mkv, .mov, .dat, .vob
	Subtítulos externos	.srt (sin formatear), .sub
Música	Extensión archivo	.mp3, .wma
Imágenes	Extensión archivo	.jpg, .bmp, .png, .jpeg
Texto	Extensión archivo	.txt
Sistema de archivos		NTFS, FAT y FAT32
Protocolos		MTP y MSC
Corriente máxima		250 mA por puerto

IMPORTANTE

Verifique que los archivos a reproducir cumplan con las especificaciones detalladas en este cuadro, de lo contrario el televisor no los reproducirá.

Operaciones breves de DMP

1. Presione el botón SOURCE en el control remoto o en el panel de control del televisor para abrir el menú de fuentes de entrada disponibles.
2. Presione ▲/▼ en el control remoto o en el panel de control del televisor, seleccione DMP, después presione ►/OK para iniciar la función.
3. Para un acceso más directo, presione el botón DMP del control remoto.
4. Presione ▲/▼ para seleccionar el tipo de contenido que desea reproducir. Este televisor puede reproducir Videos, Música, Imagenes y archivos deTexto.
5. Presione OK para acceder al tipo de contenido seleccionado. El navegador le mostrará la raíz del dispositivo conectado. Si éste tuviera carpetas de archivos, se visualizarán todas las carpetas aún cuando estas no contengan archivos del tipo seleccionado. Ejemplo: si el contenido seleccionado es Música, y alguna de las carpetas del dispositivo no contiene archivos de Música, la carpeta se visualizará de todos modos.
6. Presione los botones de navegación ▲/▼ para navegar entre las distintas carpetas o archivos. Tratándose de Carpetas, presione OK para ingresar a ver su contenido o presione los botones de navegacion ▲/▼/◄/► para seleccionar el contenido deseado, luego presione (►II) para que comience la reproducción automática del mismo. Para desplazarse por pantallas presione Page Up / Page Down.
7. Presione EXIT para volver al menú de DMP. Presione SOURCE para salir del menú de DMP.

NOTA

Al reproducir archivos de Música, se visualizará una pantalla con los nombres de los archivos de música seleccionados, un ecualizador gráfico, información del archivo, y una barra indicando el progreso de la reproducción en curso.

• 1. Ver imágenes

1.1. Presione los botones de navegación ▲/▼/◄/► para seleccionar una carpeta con imágenes. Presione OK para ingresar.
1.2. Dentro de una carpeta con fotos seleccione una imagen y presione ►II para comenzar la reproducción.
1.3. Se mostraran todas las fotos de la carpeta de manera secuencial, con un efecto de transición aleatorio entre imágenes.
1.4. Presione ►II para detener la reproducción. Presiónelo nuevamente para retomar la reproducción.
1.5. Presione I◄◄/►►I para mostrar la imagen anterior o siguiente.
1.6. Presione Rotate para rotar la imagen.
1.7. Presione Zoom para agrandar la imagen. Hay cinco niveles disponibles. Con el zoom apli-cado puede desplazar la imagen presionando ▲/▼/◄/►.
1.8. Presione Exit para volver a la carpeta que estaba navegando.
1.9. Presione Menú para acceder al menú de navegación del DMP.

NOTA

No reproduce imágenes JPG en CMYK.

• 2. Escuchar música

2.1. Presione los botones de navegación ▲/▼/◄/► para seleccionar una carpeta con archivos de música. Presione OK para ingresar.
2.2. Dentro de una carpeta con archivos de música puede presionar ►II para comenzar la reproducción.
2.3 Se reproducirán todos los archivos de música de la carpeta de manera secuencial.
2.4 Presione ►II para detener la reproducción. Presiónelo nuevamente para retomar la reproducción.
2.5 Presione I◄◄/►►I para reproducir el archivo de música anterior o siguiente
2.6 Presione ◄◄/►►para avanzar o retroceder el audio que se está reproduciendo. Hay cuatro velocidades disponibles

• 3. Ver videos

3.1. Presione ▲/▼/◄/► para seleccionar una carpeta con videos. Presione OK para ingresar.
3.2. Dentro de una carpeta con videos seleccione un video y presione ►II para comenzar la reproducción.
3.3. Se reproducirán todos los videos de la carpeta de manera secuencial.
3.4. Presione ►II para detener la reproducción. Presiónelo nuevamente para retomar la reproducción.
3.5. Presione I◄◄/►►I para mostrar el video anterior o siguiente.
3.6. Presione ◄◄/►► para avanzar o retroceder dentro del video que se este reproduciendo. Hay cuatro velocidades disponibles.
3.7. Presione Menú para acceder al menú de navegación.
3.8. Presione Exit para volver a la carpeta que estaba navegando.

Uso de la función DMP (Función Digital Multimedia) cont.

• 4. Leer un archivo de texto

4.1. Presione ▲/▼ para seleccionar una carpeta con archivos de texto. Presione OK para ingresar.
4.2. Dentro de una carpeta con archivos de texto seleccione uno de los archivos y presione ▶II para comenzar la reproducción.
4.3. Se reproducirán todos los archivos de texto de la carpeta de manera secuencial.
4.4. Presione Page Up / Page Down para avanzar de páginas o retroceder las pantallas. En el extremo inferior derecho se mostraran la página actual y el total de páginas del archivo.
4.5. Presione Exit para volver a la carpeta que estaba navegando.

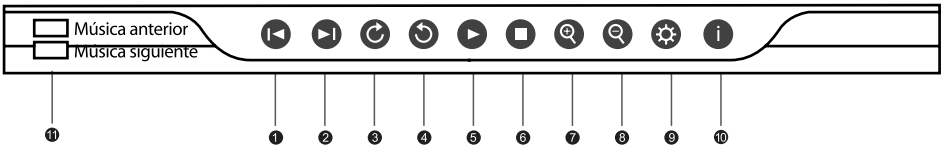
• 5. Ver imágenes y escuchar música simultáneamente

Para reproducir imágenes y música en simultáneo es necesario que los archivos esten en la misma carpeta.
Primero debe comenzar a reproducir las imágenes. Durante la reproducción presione Menú para acceder al menú de navegación.
Con los botones ◄/► navegue por la barra hasta el ícono de Opciones y configure "Música de Fondo" en Encendido.
Presione botón Rojo para seleccionar el archivo de música anterior o botón Verde para seleccionar el archivo de música siguiente.
Con el botón ▼ cierre la ventana de Opciones.
Vuelva a presionar Menú para que desaparezca la barra de navegación.

Menú de navegación:

Durante la reproducción de Imágenes, Videos o Textos podrá acceder al menú de navegación presionando el botón Menú de su control remoto (no disponible para archivos de audio).
Dependiendo del medio que este reproduciendo esta barra tendrá mayor o menor cantidad de opciones disponibles.
Presionando los botones ◄/► podrá navegar entre las distintas opciones.
Presionando OK podra activar dicha opcion o ingresar a su propio menú según sea el caso.

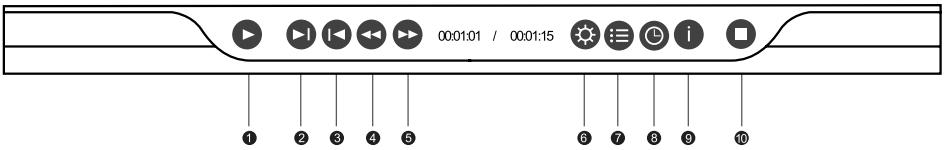
Menú de navegación de Imágenes:



(1) muestra la imagen anterior.
(2) muestra la imagen siguiente.
(3) rota la imagen hacia la derecha.
(4) rota la imagen hacia la izquierda.
(5) pausa o continúa la reproducción.
(6) detiene la reproducción y vuelve a la carpeta original.
(7) amplía la imagen.

(8) reduce la imagen.
(9) accede a la Opciones de configuración de la reproducción:
Velocidad secuencia: permite elegir la velocidad de la transición entre una imagen y otra. Las opciones son: Normal, Lento y Rápido.
Música de fondo: permite acompañar la reproducción con archivos de audio que estén previamente grabados en la misma carpeta. Las opciones son: Apagado / Encendido.
Presionando ▼ y OK cierra el menú de Opciones.
(10) accede a la Información de la imagen que se esté reproduciendo.
Presionando ▼ y OK cierra el menú de Información.
(11) botón rojo reproduce el archivo de música anterior y botón verde el archivo de música siguiente de la carpeta seleccionada siempre que se haya configurado la Música de fondo en "Encendido", ver botón (9).

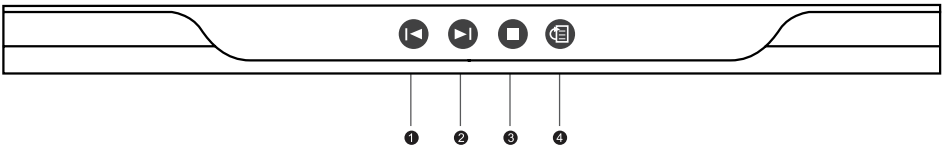
Menú de navegación de Videos:



(1) pausa o continúa la reproducción.
(2) muestra el siguiente video.
(3) muestra el video anterior.
(4) avanza la reproducción.
(5) retrocede la reproducción.
(6) accede a la Opciones de configuración de la reproducción:
Modo repetir: permite seleccionar la repetición del mismo video varias veces (Repetir uno), de todos los videos de la misma carpeta de manera secuencial (Repetir todo), o aleatoriamente (Aleatorio)
Modo de zoom: permite seleccionar el tamaño de la imagen en la pantalla entre Pantalla completa, Original o Ajuste.
Pista de audio: en aquellos videos que disponen de más de una pista de audio usted podra seleccionar la pista deseada presionando botón ◄/►.
Subtítulo: en aquellos videos con subtítulos disponibles en distintos idiomas permite elegir entre los subtitulos.
Color de subtítulo: permite seleccionar el color del subtitulo.
Presionando ▼ y OK cierra el menú de Opciones
(7) muestra la lista de videos disponibles en la carpeta desde la que se esta reproduciendo.
(8) ingresa el tiempo de la película a partir del cual desea reproducirla.
(9) accede a la Información del video que se esté reproduciendo. Presionando ▼y OK cierra el menú de Información.
(10) detiene la reproducción y vuelve a la carpeta original.

Uso de la función DMP (Función Digital Multimedia) cont.

Menú de navegación de Textos:



(1) muestra la página anterior.
(2) muestra la página siguiente.
(3) cierra el archivo y vuelve a la carpeta original.
(4) permite seleccionar una página en particular. Presione ◄/► en su control remoto para aumentar o disminuir el número de página. Presione ▼/ OK para acceder a la página seleccionada.

Solución de Problemas

Cuando hay algo mal con su televisor usted puede intentar apagar el televisor y luego volver a encenderlo. Usted también puede operar según la tabla siguiente. Si el problema todavía no se puede solucionar, por favor póngase en contacto con el servicio técnico de BGH.

PROBLEMA	POSIBLE SOLUCIÓN
No hay sonido ni imagen.	*1. Compruebe si el cable de alimentación está enchufado y si el tomacorriente tiene electricidad.* *2. Compruebe si ha presionado la llave de encendido en el panel frontal o el botón de Stand-by en el control remoto.* *3. Compruebe las configuraciones de brillo y contraste de la imagen.* *4. Compruebe el volumen.*
La imagen es normal, pero no hay sonido.	*1. Compruebe el volumen.* *2. Compruebe si ha presionado el botón Mute en el control remoto.* *3. Compruebe que no haya auriculares conectados al televisor.*
No hay imagen o imagen en blanco y negro.	*1. Compruebe las configuraciones de brillo y contraste de la imagen.* *2. Compruebe el Sistema de Color.*
El sonido y la imagen se interfieren.	*1. Intente encontrar el aparato que afecta al equipo y muévalo lejos.* *2. Intente insertar el enchufe del equipo en otra toma.*
Imagen borrosa o con nieve.	*1. Compruebe la dirección, la posición y la conexión de su antena.* *2. Ajuste la dirección de su antena, reajuste o sintonice finamente el canal.*
No funciona el control remoto.	*1. Cambie las pilas del control remoto.* *2. Limpie la parte superior del control remoto (salida infrarroja).* *3. Compruebe los puntos de contacto de las baterías.* *4. Compruebe si hay una obstrucción entre el control remoto y el televisor.* *5. Compruebe si las pilas están instaladas correctamente.*
La imagen tiembla.	*1. Compruebe si hay una fuente de interferencia cerca, como un aparato o herramienta eléctrica.*

Especificaciones

MODELO		BLE3212D	BLE4211D	BLE4712D
Diagonal de pantalla total		81,3 cm.	106,7 cm.	119,4 cm.
Diagonal de pantalla visible		80,1 cm.	105,0 cm.	118,1 cm.
Resolución de pantalla		1920 x 1080 píxeles		
Consumo		70 W	125 W	130 W
Consumo en stand by		<0,65 W		
Tensión de alimentación		100-240 VCA		
Frecuencia de red		50/60 Hz		
Potencia de audio		8W + 8W	10W + 10W	10W + 10W
Sintonizador	Cantidad	2 Entradas		
	Conector	75 OHM, Tipo F		
	Normas	SATVD-T, PAL-N/M, NTSC-M		
	Bandas	VHF, UHF, CATV		
Entrada A/V (CVBS)	Cantidad	2 (AV2 compartido con entrada por componente)		
	Conector	RCA		
	Normas	PAL-B/N/M/D/G/I/K, NTSC-M/N		
	Modos de video	480i 60Hz, 576i 50Hz		
Salida A/V (CVBS)	Cantidad	1		
	Conector	Mini plug 3,5 mm de tres vías		
Entrada por componente (YPbPr)	Cantidad	1 (compartido con AV2)		
	Conector	RCA		
	Modos de video	480i/p 50/60Hz, 576i/p 50/60Hz, 720p 50/60Hz, 1080i/p 50/60Hz		
Entrada VGA (PC)	Cantidad	1		
	Conector	D-Sub HD-15, hembra		
	Modos de video	640x480, 800x600, 1024x768, 1280x1024, 1280x720, 1920x1080 60Hz		
	Entrada de audio	Conector mini plug estéreo 3,5mm		
Entrada HDMI	Cantidad	3		
	Conector	Tipo A		
	Modos	480i/p 50/60Hz, 576i/p 50/60Hz, 720p 50/60Hz, 1080i/p 50/60Hz		
Puerto USB	Cantidad	1		
	Conector	Tipo A		
	Modos	1.0, 1.1, 2.0		
Salida de audio coaxial (S/PDIF)		1		
Salida para auriculares		1 (mini plug estéreo 3,5mm)		
Soporte para pared		VESA 100 x 100 mm (4 tornillos M4x15)	VESA 400 x 400 mm (4 tornillos M6x30)	VESA 400 x 400 mm (4 tornillos M6x30)
Tamaño con base (anchoxaltoxprof.)		760x531x200 mm	993x682x250 mm	1106x734x285 mm
Tamaño sin base (anchoxaltoxprof.)		760x472x62 mm	993x615x39.5 mm	1106x681x40,5 mm
Peso con base		10,5 Kg.	16,5 Kg.	23,4 Kg.
Peso sin base		9 Kg.	14 Kg.	20,4 Kg.

NOTA

El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Accesorios:
Control remoto: 1 (uno)
Manual de Instrucciones: 1 (uno)
Tornillos para la base: 12 (doce)
Sujeta cables plástico: 1 (uno)
Cable adaptador para salida A/V: 1 (uno)

Agentes de Service

Para recibir servicio de reparación del producto adquirido deberá comunicase al:
Centro de Atención al Cliente: 0810-222-1244 de Lunes a Viernes de 9 a 18 hs.

PROVINCIA	LOCALIDAD	C.P.	NEGOCIO	DIRECCION
BUENOS AIRES	CAPITAL FEDERAL	1141	CENTRO TECNICO	PERU 1223
BUENOS AIRES	CAPITAL FEDERAL	1407	TUMA HUGO	AV. JUAN B. JUSTO 6749
BUENOS AIRES	CAPITAL FEDERAL	1407	ELECTRONICA MAKU	RIVADAVIA 9528
BUENOS AIRES	AVELLANEDA	1870	ELECOR	HEREDIA 1640
BUENOS AIRES	ARRECIFES	2740	ELECTRONICA KRUG	SANTIAGO PEREZ 161
BUENOS AIRES	AZUL	7300	MASTER SERVICE	25 DE MAYO 1227 / 1300
BUENOS AIRES	BAHIA BLANCA	8000	BARUTA JUAN CARLOS	LINIERS 430/RONDEAU 383
BUENOS AIRES	BAHIA BLANCA	8000	ELECTRONICA CRIPER	CASTELLI 716
BUENOS AIRES	BALCARCE	7620	SERVICE NOR-TV	CALLE 9 Nº 332 e/ 6 y 8
BUENOS AIRES	BERISSO	1923	ELECTRONICA BANDER	CALLE 158 N° 1071 e/12 y 13
BUENOS AIRES	BOLIVAR	6550	TOTAL AUDIO	Av. GENERAL PAZ 125
BUENOS AIRES	CAMPANA	2804	ELECTRONICA DIAZ	AV BALBIN 1068
BUENOS AIRES	CAÑUELAS	1814	ELECTRONICA INTEGRAL	FLORIDA 351
BUENOS AIRES	CAPILLA DEL SEÑOR	2812	ELECTRO SERVICE	URCELAY 636
BUENOS AIRES	CHASCOMUS	7130	GOMEZ JOB JULIO	LASTRA 387
BUENOS AIRES	CHIVILCOY	6620	FAMA SERVICE	CORONEL SUAREZ 110
BUENOS AIRES	CORONEL PRINGLES	7530	SERVICE PRINGLES	SAN MARTIN 780
BUENOS AIRES	DARREGUEIRA	8183	ELECTRONICA PEREZ	ALSINA 597(y StIkaK)
BUENOS AIRES	DOLORES	7100	TAURO ELECTRONICA (Sucursal)	CRAMER 199 (esq A. Del Valle)
BUENOS AIRES	JUNIN	6000	ELECTRONICA LEO	9 DE JULIO 186
BUENOS AIRES	JUNIN	6000	JUNIN SERVICE	ALSINA 537
BUENOS AIRES	LA PLATA	1900	ELECTRONICA MALANO	CALLE 68 N° 779
BUENOS AIRES	LOMAS DE ZAMORA	1832	ELECTRONICA ARGI	LAPRIDA 1178
BUENOS AIRES	LOMAS DE ZAMORA	1832	SERINEL LOMAS	HIPOLITO YRIGOYEN 8201
BUENOS AIRES	LOS CARDALES	2812	TELE SERVICE	RIVADAVIA 28
BUENOS AIRES	LUJAN	6700	SERVICENTER	COLON 811
BUENOS AIRES	MAR DE AJO	7109	TAURO ELECTRONICA - PIQUE ex 13228	JORGE NEWBERY 1434
BUENOS AIRES	MAR DEL PLATA	7600	AUDIO UNIVERSAL	MORENO 4139
BUENOS AIRES	MERCEDES	6600	TETELBOIN	CALLE 16 N° 1100
BUENOS AIRES	MORENO	1744	SERVICENTRO OESTE	INDEPENDENCIA 2765
BUENOS AIRES	NECOCHEA	7630	CAMEJO HORACIO	CALLE 63 N° 1745
BUENOS AIRES	NUEVE DE JULIO	6500	MC ELECTRONICA	SALTA 1861
BUENOS AIRES	OLAVARRIA	7400	TV 45	Av. DEL VALLE 2801
BUENOS AIRES	OLAVARRIA	7400	ORLANDO CARLOS	9 DE JULIO 2657
BUENOS AIRES	PEHUAJO	6450	DARLING ELECTRONICA	LEANDRO N.ALEM 567
BUENOS AIRES	PERGAMINO	2700	ACV SISTEMAS	DR. ALEM 758
BUENOS AIRES	PIGUE	8170	TELEDINO SERVICE (Receptoria)	COLON 227 (15-4-036-4230)
BUENOS AIRES	PUAN	8180	TELEDINO SERVICE (Taller)	MALDONADO 260
BUENOS AIRES	QUILMES	1878	TELVI-SUR	TRIUNVIRATO 3418 ESQ.383
BUENOS AIRES	QUILMES	1878	TELVI-SUR	CALLE 843 2626
BUENOS AIRES	RAMOS MEJIA	1704	SERVICENTRO MATANZA	AV. DE MAYO 1456
BUENOS AIRES	ROQUE PEREZ	7245	FERRO MARTIN ALEJANDRO	INT. BOLLA 246
BUENOS AIRES	SAN ISIDRO	1642	ELECTRONICA ALBE	ALTE. BROWN 509
BUENOS AIRES	CAPITAL FEDERAL	1642	BELLIARD ADOLFO MIGUEL	ANDRES ROLON 187 (San Isidro)
BUENOS AIRES	SAN BERNARDO	7111	MIX ELECTRONICA	AV SAN BERNARDO 1041
BUENOS AIRES	SAN NICOLAS	2900	ELECTRONICA SOUNDS	AV.FALCON 228
BUENOS AIRES	SAN PEDRO	2930	ELECTRONICA MENISALE	MITRE 1169
BUENOS AIRES	SANTA TERESITA	7107	TAURO ELECTRONICA (Sucursal)	Av. 41 Nº 688
BUENOS AIRES	SANTOS LUGARES	1676	SERVICENTRO NOROESTE	Av. LA PLATA 3814
BUENOS AIRES	TANDIL	7000	YARALI TELEVISION	ALEM 846
BUENOS AIRES	TRENQUE LAUQUEN	6400	LABRUNE ELECTRONICA	Av SAN MARTIN 904
BUENOS AIRES	TRES ARROYOS	7500	LOS MELLIZOS	Av. BELGRANO 562
BUENOS AIRES	ZARATE	2800	ELECTRON	LAVALLE 1445
CATAMARCA	CATAMARCA	4700	LUCHO TV	ZURITA 232
CHACO	RESISTENCIA	3500	VISION TELE SERVICE	J.D.PERON 902
CHUBUT	CDRO. RIVADAVIA	9000	TELEVIC SERVICE	ALEM 145
CHUBUT	ESQUEL	9200	LABORATORIO ELECTRONICO	BME. MITRE 738
CHUBUT	PUERTO MADRYN	9120	CENTER ELECTRONICA	SARMIENTO 588
CHUBUT	TRELEW	9100	FAGTRON	BRASIL 253/55
CORDOBA	ALTA GRACIA	5186	SEES	PRUDENCIO BUSTOS 26
CORDOBA	BELL VILLE	2550	ELECTRONICA CATV	DEAN FUNES 462
CORDOBA	CORDOBA	5000	DIMENSION TV	AV.DE LOS FUNDADORES 84
CORDOBA	CORRAL de BUSTOS	2645	PATONO JORGE	SAN MARTIN 12
CORDOBA	LABOULAYE	6120	ACELECTRONICA	SARMIENTO 174
CORDOBA	LAS VARILLAS	5940	ROMERO GERARDO LUIS	DEAN FUNES 181
CORDOBA	RIO CUARTO	5800	TECNOELECTRONICA	HIPOLITO YRIGOYEN 268
CORDOBA	RIO TERCERO	5850	SERVICE OMEGA	HOMERO MANZI 149
CORDOBA	SAN FRANCISCO	2400	WALTER ACUÑA ELECTRONICA	M. MORENO 360
CORDOBA	VILLA CARLOS PAZ	5152	DIAZ JOSE	INDIA Nº2256, Villa del Rio

ADVERTENCIA: la información contenida en este listado puede variar sin previo aviso.
Centro de Atención al Cliente: 0810-222-1244. Si su servicio telefónico no le permite acceder a números 0800, por favor comuníquese al (011) 4309-2162 / 2168.

AGENTES DE SERVICE
PRODUCTOS DE ELECTRONICA (Abril 2011)

PROVINCIA	LOCALIDAD	C.P.	NEGOCIO	DIRECCION
CORDOBA	VILLA DOLORES	5870	RAPI SERVICE TV	ERNESTO CASTELLANO 48
CORDOBA	VILLA MARIA	5900	GRASSO EDUARDO	BOULEVARD ALVEAR 541
CORRIENTES	CORRIENTES	3400	NORDESTE ELECTRONICA	Plácido Martínez 1402
CORRIENTES	PASO DE LOS LIBRES	3230	ELECTRONICA BETO	AMADO BOMPLAND 1090
ENTRE RIOS	CONC. DEL URUGUAY	3260	LTV SERVICE	9 DE JULIO 1442
ENTRE RIOS	CONCORDIA	3200	ELECTRO SERVICE	URDINARRAIN 340/342
ENTRE RIOS	GUALEGUAY	2840	PEDRO CAMINOS	ALARCON MUÑIZ 206
ENTRE RIOS	GUALEGUAYCHU	2820	ELECTRONICA LONARDI	25 DE MAYO 1180
ENTRE RIOS	PARANA	3100	ION ELECTRONICA	GUALEGUAYCHU 410
FORMOSA	FORMOSA	3600	GONZALEZ ALBERTO	FOTHERINGHAM 1099
JUJUY	L.GRAL.S.MARTIN	4512	SERVICE FEDE	Barrio San Francisco Manzana 229 - Lote 22 - Mariano moreno
JUJUY	PERICO	4608	ARRUETA BURGOS SANTOS	E.ZEGADA 47
JUJUY	S.PEDRO DE JUJUY	4500	ELECTRONICA CORONEL	MITRE 451
JUJUY	S.S. DE JUJUY	4600	AUDIOVISION	SENADOR PEREZ 527
LA PAMPA	GENERAL PICO	6360	GARELLI CARLOS PLACIDO	CALLE 24 N°779
LA PAMPA	GENERAL PICO	6360	ELECTRONICA MD	CALLE 20 N°370
LA PAMPA	SANTA ROSA	6300	ARAB CARLOS	LEANDRO ALEM 395 Y MOR.
LA RIOJA	CHILECITO	5360	GABY ELECTRONICA	ARTURO ILLIA 529
LA RIOJA	LA RIOJA	5300	TELECOLOR	LAMADRID 435
MENDOZA	MALARGUE	5613	CENTRAL ELECTRONICA	AV GENERAL ROCA 672
MENDOZA	MENDOZA	5500	AUDIOVISION	COLON 451
MENDOZA	MENDOZA	5500	O´DONNELL CONCEPT SERVICE	PERU 1773
MENDOZA	GENERAL ALVEAR	5620	ELECTROMED ARGENTINA	PATRICIAS MENDOCINAS 151
MENDOZA	GUAYMALLEN	5519	ELECTRONICA LOCONTE	Av. MITRE 46
MENDOZA	RIVADAVIA	5577	VIDEO KOLOR	LAVALLE esq.BELGRANO
MENDOZA	SAN RAFAEL	5600	SERVETEL ELECTRONICA	AV MITRE 1317
MENDOZA	SAN RAFAEL	5600	ELECTRONICA CUELLO	MORENO 61 (Ex Cuello 12458)
MISIONES	EL DORADO	3380	TELESON	POLONIA 24
MISIONES	EL DORADO	3380	RYSER FEDERICO	C.M. DE ALVEAR 638
MISIONES	JARDIN AMERICA	3328	ELECTRO SERVICE	AV. LIBERTAD 591
MISIONES	POSADAS	3300	ELECTRONICA CEJO (FOUCE)	Av LOPEZ TORRES 2623
MISIONES	PTO. RICO	3334	CASA RODRIGUEZ	ALTE. BROWN 25
NEUQUEN	CUTRAL-CO	8322	ELECTRONICA MARTINEZ	AV OLASCOAGA 355
NEUQUEN	NEUQUEN	8300	GATTI ELECTRONICA	J. A. ROCA 1124
NEUQUEN	S.M. DE LOS ANDES	8370	ZENER ELECT	ELORDI 614
RIO NEGRO	SAN ANTONIO OESTE	8520	CALVET CARLOS	BELGRANO 282
RIO NEGRO	SAN C. DE BARILOCHE	8400	HC ELECTRONICA	AV 12 DE OCTUBRE 1575
RIO NEGRO	VIEDMA	8500	TRIEE ELECTRONICA S.H.	ALEM 233
RIO NEGRO	VILLA REGINA	8336	CARRICAVUR ALBERTO	BELGRANO 184
S. del ESTERO	SGO. del ESTERO	4200	RAUL BARCHINI	RIVADAVIA 833
SALTA	NUEVA ORAN	4530	ELECTRONICA ALE	REPUBLICA DE BOLIVIA 37
SALTA	SALTA	4400	MEDITERRANEA AUDIO TV	RIVADAVIA 1315
SALTA	TARTAGAL	4560	ELECTRONICA ALBERDI	ALBERDI 778
SAN JUAN	SAN JUAN	5400	AN-BAL	CASEROS 877 SUR
SAN LUIS	MERLO	5881	TECDABAL	DEPTO 7 CASA 1 - B. DABAL
SAN LUIS	SAN LUIS	5700	WAR ELECTRONICA	ASCASUBI 261
SAN LUIS	SAN LUIS	5700	ELECTRONICA NICO SRL	JUNIN 679
SAN LUIS	VILLA MERCEDES	5730	ELECTRONICA CIANCIA	LEON GUILLET 380
SANTA CRUZ	CALETA OLIVIA	9011	ORDANS	RIVADAVIA 445
SANTA CRUZ	PICO TRUNCADO	9015	H&H SERVICIOS	MARIANO MORENO 88
SANTA CRUZ	RIO GALLEGOS	9400	LOS INMIGRANTES	PIEDRABUENA 330
SANTA FE	CARMEN	2618	SOLANO JUAN ANGEL	SARMIENTO 652
SANTA FE	FIRMAT	2630	ELECTRONICA ARDIACA	CASTELLI 1679
SANTA FE	GALVEZ	2252	ELECTRONICA CHOLA	RINALDI 354
SANTA FE	RAFAELA	2300	FRANCESCONI ELECTRONICA	ROCA 475
SANTA FE	RECONQUISTA	3560	SPONTON ALFREDO ADOLFO	HABERGGER 1516
SANTA FE	ROSARIO	2000	DOLCE LILIANA MARCELA	MORENO 1170
SANTA FE	ROSARIO	2000	SIP S.R.L.	ESPAÑA 470
SANTA FE	SAN JORGE	2451	ELECTRONICA FEDE	BME. MITRE 979
SANTA FE	SANTA FE	3000	LITORAL SERVICE S.R.L.	9 DE JULIO 2785
SANTA FE	SANTA FE	3000	DOL ELECTRONICA	RICARDO ALDAO 1328
SANTA FE	VENADO TUERTO	2600	ELECTRONICA DEGIOVANI	AV. HIPOLITO YRIGOYEN 1289
SANTA FE	VENADO TUERTO	2600	ACONCAGUA ELECTRONICA	MITRE 680
TUCUMAN	CONCEPCION	4146	ELECTRONICA AG	LAMADRID 290
TUCUMAN	SAN M. DE TUCUMAN	4000	ELECTRONICA ROJAS	SAN MARTIN 1138
T. DEL FUEGO	RIO GRANDE	9420	MOJAN JORGE OMAR	LASERRE 670
T. DEL FUEGO	RIO GRANDE	9420	FRANCO TV	LAPATAIA 826

ADVERTENCIA: la información contenida en este listado puede variar sin previo aviso.
Centro de Atención al Cliente: 0810-222-1244. Si su servicio telefónico no le permite acceder a números 0800, por favor comuníquese al (011) 4309-2162 / 2168.

Certificado de Garantía

BGH Sociedad Anónima garantiza al usuario que presente este certificado de garantía junto con la factura de compra, el correcto funcionamiento del televisor cuyos datos son:

Fabricado por BGH S.A.
Modelo:
N° de serie: _____

En caso de verificarse problemas de funcionamiento, BGH S.A. se compromete por el término de 12 meses contados a partir de la fecha de la compra a:
a.Prestar, sin cargo, la asistencia técnica que por inconvenientes de funcionamiento pudiera requerir este equipo a través de nuestra red de agentes autorizados de Service BGH.
b.Reemplazar o reparar a nuestra opción, sin cargo el (los) componente (s) de este equipo que a nuestra revisión aparezca (n) como defectuoso (s) sin que ello implique obligación de BGH S.A. en cuanto a reemplazar el equipo completo.
c.Aclaraciones:
I. Toda intervención de un integrante de nuestra red de Agentes Autorizados de Service, realizada a pedido del comprador dentro del plazo de garantía, que no halle origen en falla o defecto alguno cubierto por este certificado, deberá ser abonada por el comprador solicitante de la intervención, de acuerdo a la tarifa vigente.
II. Transcurrido el plazo de vigencia de esta Garantía, toda intervención de un Agente Autorizado de Service, será con cargo al usuario, según las listas de precios oficiales de BGH S.A. y sujeta a disponibilidad de stock.
III. Cualquier cuestión judicial referida a la presente garantía será dirimida ante los Tribunales Ordinarios de Capital Federal.
IV. La presente garantía no ampara defectos originados por:
1.El transporte efectuado por el usuario en cualquiera de sus formas.
2.Defectos ocasionados por productos de limpieza y todo tipo de defecto estético tales como ralladuras, roturas o deterioro de las superficies estéticas.
3.Deficiencias en las instalaciones del domicilio del usuario, tales como cortocircuitos, excesos o caídas de tensión, etc.
4.Conexión del equipo a redes que no sean 220VCA ~ 50Hz.
5.Inundaciones, incendios, terremotos, tormentas eléctricas, golpes o accidentes de cualquier naturaleza.
6.Mal manejo, deficiencias en la antena, fallas de la emisora, interferencias radioeléctricas o baterías descargadas en la unidad de control remoto.
V. La presente garantía dejará de tener validez cuando:
1.Presente enmiendas o falsedad de algunos datos.
2.Hubiesen sido efectuadas reparaciones por terceros no autorizados o con repuestos no originales.
3.Se hubiesen dañado, alterado o retirado de la unidad las identificaciones que ésta posee.
4.Cuando se la destine para uso comercial.

VI. Las condiciones de instalación y operación correctas de la unidad se encuentran detalladas en el Manual de Instrucciones que se entrega junto con el Producto dentro de su caja de embalaje y forman parte de la provisión. La garantía que ampara al equipo no cubre conexión ni enseñanza de manejo del aparato.
VII. Los repuestos legítimos que no necesitan mano de obra especializada para su colocación o reemplazo, pueden ser adquiridos en los Agentes de Service Autorizados de BGH S.A. Dicha venta está sujeta a disponibilidad de stock.
VIII. Este producto ha sido diseñado para uso familiar y/o individual, según sea el caso. Los usos comerciales, industriales o afectaciones de cualquier otro tipo no están amparados por esta garantía, no asumiendo en consecuencia los daños y perjuicios directos o indirectos que pudiera sufrir el comprador, usuarios o terceros.
IX. Este certificado de garantía es válido únicamente en la República Argentina.
X. El presente certificado anula cualquier otra garantía implícita o explícita, por la cual y expresamente no autorizamos a ninguna otra persona, sociedad o asociación a asumir por nuestra cuenta ninguna otra responsabilidad con respecto a nuestros productos.
XI. BGH S.A. asegura que este producto cumple con las normas de seguridad vigentes en el país.
XII. BGH S.A. no asume responsabilidad alguna por los daños personales o a la propiedad que pudiera causar la mala conexión, uso indebido del equipo o falta de mantenimiento.

Sello de la casa Vendedora

Dirección del Comercio: _____

N° de factura: _____

Lugar y fecha de la compra: _____

_____

Fabricado y Garantizado por BGH S.A.
Brasil 731 – Capital Federal – CP (C1154AAK)
Tel: 0810-222-1244
hogar@bgh.com.ar
www.bgh.com.ar

BGH
Sociedad Anónima

68E001994A
IMPRESO EN ARGENTINA MAYO 2012

BGH FEELNOLOGY

BGH SOCIEDAD ANÓNIMA

BRASIL 731 - CAPITAL FEDERAL - CP. C1154AAK
TE. 0810-222-1244
hogar@bgh.com.ar
www.bghfeelnology.com.ar
www.bgh.com.ar

Este manual utiliza papel ecológico elaborado con Fibra de Caña de Azúcar, la cual es definida como una Fibra Alternativa No Maderera.
Cuidemos el medio ambiente.